

Quran and Hadith Studies

Bi-quarterly Journal of Quran and Hadith Studies, Research Article,

Vol. 14, No. 2, (Serial. 28), Summer 2021

<https://qhs.journals.isu.ac.ir/>

<https://isu.ac.ir/>

The Role of the Historical Current of Misrepresentation of Isnad in Retrieving the Narrations of Imam Sadegh (P.B.U.H) from Sunni Hadith Books

DOI: 10.30497/quran.2020.14922.2922

Bibi Zeynab Hoseini *

Received: 06/04/2020

Aliyyeh Rezadad**

Accepted: 08/01/2021

Sadegh Bashirzadeh***

Abstract

One of the most important periods in the history of jurisprudence and hadith is the first half of the second century AH. This period, which coincides with the time of Imam Sadegh (AS), is considered the golden age of Shiite and Sunni hadith. However, studies on the history of hadith are very ambiguous in this period. One of the most confusing of these ambiguities is the historical current of the retrieval of the narrations of Imam Sadegh (AS), due to his apprenticeship and the presence of a large number of Sunni narrators and jurists in his scientific school. This research, by examining the historical analysis, intends to study the historical currents and rijali reports from the moderators and thieves of hadith, to explain how to retrieve the narration of Imam Sadegh's (AS) narrations in sunni hadith sources. As a result of this research, it can be said that some factors such as fear of the Abbasid rule, confrontation between the scholars and hadith scholars, as well as biased and corrupt views towards Imam Sadegh (AS), have caused changes in the text or document of some of his narrations. Therefore, a comparative study between Shiite and Sunni narrations and the retrieval of Imam Sadegh's (as) jurisprudential narrations is an undeniable necessity.

Keywords: *Shiite Hadith, Sunni Hadith, Imam Sadegh (AS), Jafari Jurisprudence, Theft of Hadith.*

* Assistant Professor of Theology, Farhangian University, Tehran, Iran.

zhosseini1400@gmail.com

** Assistant Professor, Department of Islamic Education, Farhangian University, Tehran, Iran. (Corresponding Author)

rezadad@gmail.com

*** Master of Quranic and Hadith Sciences, Yasouj University, Yasouj, Iran.

sadegh.bashirzadeh@gmail.com



دوفصلنامه علمی «مطالعات قرآن و حدیث»، مقاله پژوهشی، سال چهاردهم، شماره دوم (پیاپی ۲۸)، بهار و تابستان ۱۴۰۰، صص ۳۲۰-۳۸۹

نقش جریان تاریخی تدلیس سندي

در بازیابی روایات امام صادق (ع) از جوامع روایی اهل سنت

DOI: 10.30497/quran.2020.14922.2922

بی بی ذینب حسینی*
تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۹/۱۹
مقاله برای اصلاح به مدت ۱۶ روز نزد نویسنده گان بوده است.
علیه رضاداد**
صادق بشیرزاده***
چکیده

یکی از مهم‌ترین دوره‌های تاریخ فقه و حدیث، نیمه نخست قرن دوم هجری است. این دوران که مصادف با عصر امام صادق(ع) است، دوران طلایی حدیث شیعه و اهل تسنن به شمار می‌رود؛ اما به مرور، مطالعات مربوط به تاریخ حدیث با ابهامات زیادی در این دوره مواجه است. از غامض‌ترین این ابهامات، جریان شناسی تاریخی سرقت حدیث و بازیابی روایات امام صادق(ع) در جوامع حدیثی اهل سنت، با توجه به شاگردی و حضور جمع کثیری از راویان و فقیهان اهل تسنن در مدرسه علمی ایشان است. امری که با تعداد روایات امام صادق(ع) در جوامع روایی اهل تسنن همخوانی ندارد. این پژوهش، با روش تحلیل تاریخی بر آن است با بررسی جریان‌های تاریخی و گزارش‌های رجالی از مدرسان و سارقان حدیث، به تبیین چگونگی بازیابی نقل روایات امام صادق(ع) در منابع حدیثی عامة پردازد. درنتیجه این پژوهش می‌توان گفت، برخی عوامل نظیر ترس از حکومت عباسیان، عدم حجتی اخبار آحاد در نزد اصحاب رأی در عراق و نیز دیدگاه‌های مغضبانه و حاسدانه نسبت به امام صادق(ع)، سبب تغییر در متن یا سند برخی روایات ایشان شده است. از این‌رو، مطالعه تطبیقی میان روایات شیعه و اهل تسنن و بازیابی روایات فقهی امام صادق(ع) ضرورتی انکارناپذیر است.

واژگان کلیدی

حدیث شیعه، حدیث اهل تسنن، امام صادق(ع)، فقه جعفری، تدلیس حدیث، سرقت حدیث.

zhosseini1400@gmail.com

* استادیار گروه الهیات، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران.

rezadad@gmail.com

** استادیار گروه معارف اسلامی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران. (نویسنده مسؤول)

sadegh.bashirzadeh@gmail.com

*** کارشناس ارشد علوم قرآن و حدیث، دانشگاه یاسوج، یاسوج، ایران.

طرح مسئله

نگاه انتقادی به متون، از موضوعات مهم در مطالعات تاریخی است که در دو بخش نقد درونی^۱ و نقد بیرونی^۲ مورد بررسی قرار می‌گیرد. نقد بیرونی، متن را از منظر روابط بیرونی و شکل ظاهری نظیر نقد بازسازی متن، نقد مبادی سند، طبقه‌بندی منابع اولیه و نقد انتساب مورد ارزیابی قرار می‌دهد؛ و نقد درونی، به بررسی عناصر درونی، اعم از ساختار، معنا، زبان و نظایر آن و تأثیر متقابل این عناصر می‌پردازد (ر.ک: ساماران، بی‌تا، ج ۴، ص ۵۵-۱۷۱؛ زرین‌کوب، ۱۳۷۵ش، ص ۱۴۵-۱۵۵؛ حضرتی، ۱۳۹۰ش، ص ۴۹-۵۷). نگاه انتقادی به متون در مطالعات متون حدیثی نیز می‌تواند موردنوجه قرار گیرد.

پاسخ به سؤالاتی نظیر، آیا روایت حقیقتاً از این راوی نقل شده است؟ یا آنکه به دلایلی، نام راوی اصلی نیامده است؟ هدف راویان از بیان روایت چه بوده است؟ راوی چه جهت‌گیری‌های فکری داشته و این جهت‌گیری‌ها چه تأثیری در روایتشان داشته است؟ نمونه پرسش‌هایی است که در نقد بیرونی مأخذ حدیثی، مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. این پژوهش با رویکرد نقد بیرونی و به‌ویژه «نقد انتساب» – به مفهوم اینکه آنچه منسوب به یک فرد یا شاهد تاریخی است تا چه اندازه می‌توان ادعا نمود که از خود اوست – در پی آن است تا به نقش جریان تاریخی سرتاسری حدیث در بازیابی روایات فقهی امام صادق(ع) عامه بپردازد.

اهمیت و ضرورت بازشناسی این روایات از آن‌روست که مسئله تدلیس در اسناد، رفع احادیث مرسل و سرقت حدیث یکی از مهم‌ترین موضوعات گفتمان حدیثی اهل سنت در طول تاریخ حدیث از ابتدا تاکنون بوده است. بررسی آثار نشان می‌دهد این موضوع به صورت یک حرکت تاریخی در سده دوم و سوم هجری در حدیث اهل سنت، در سرزمین‌های اسلامی به‌ویژه در بوم عراق رخداده است و تبعات مختلفی در علوم اسلامی به همراه داشته است. بازشناسی مسئله تدلیس در اسناد و سرقت حدیث بهمثابه یک جریان تاریخی، می‌تواند به عنوان یک فرضیه در بازشناسی روایات امام صادق(ع) در جوامع حدیثی اهل سنت مورد استفاده قرار گرفته و در رفع برخی ابهامات مهم تاریخ حدیث شیعه مانند موضوع راویان ۴۰۰۰ نفره امام صادق(ع)، کمیت ناچیز روایات امام صادق(ع) در جوامع حدیثی اهل سنت مؤثر باشد.

باید توجه داشت نقش امام صادق(ع) در بیان روایات فقهی برای مذهب عامه و خاصه، آن‌هم بعد از جریان تاریخی منع نقل و تدوین حدیث در سده نخست هجری مطلبی است که بر هیچ محققی پوشیده نیست؛ زیرا با گذر زمان، ناکارآمدی اصحاب رأی در پاسخ‌گویی به

¹. Internal Critique

². External Critique

نیازهای فقهی جامعه پدیدار گشت و پیدایش تنافضات در آراء ایشان سبب گردید (ابن مقفع، ۱۴۳۷م، ص ۷۱)، مردم از رأی و اجتهاد روی گردانده، به سنت نبوی مراجعه کنند (حاکم نیشابوری، ۱۴۰۰ق، ص ۶۶) و در این میان، اگر امام صادق(ع) به روشنگری سنت پیامبر خدا(ص) نمی‌پرداخت، دیگر از سنت پیامبر خدا(ص) خبری نبود. همچنین با بازناسی این جریان، می‌توان ریشه‌های فقه جعفری را در منابع روایی عامه، مورد واکاوی قرارداد.

پیشنهاد تحقیق

درباره پیشنهاد این پژوهش باید گفت اگرچه تحقیقات محدودی درباره مسئله سرت حدیث نگاشته شده است، مانند «بَثَ النَّجِيبُ لِمَعْرِفَةِ الْمُتَهَمِّمِينَ بِسُرْقَةِ الْحَدِيثِ»، اثر احمد مرتضی، «سُرْقَةُ الْحَدِيثِ مَفْهُومُهَا وَ صُورُهَا»، اثر محمود احمد یعقوب رشید و «سُرْقَةُ الْحَدِيثِ وَ أَثْرُهُ فِي الْجُرْحِ وَ التَّعْدِيلِ»، اثر رمضان اسحاق زیان، اما تا جایی که نویسنده‌گان تبع نموده‌اند، هیچ‌یک از این آثار به موضوع سرت حدیث بهمثابه یک جریان تاریخی و بازناسی روایات مسروقه و زمینه‌های تاریخی این حرکت تاریخی نپرداخته‌اند.

در این مجال، نخست به بررسی تاریخی مدرسه علمی امام صادق(ع) و سپس به جریان شناسی تاریخی بازگویی روایات فقهی ایشان خواهیم پرداخت.

۱. روش‌شناسی پژوهش

این پژوهش، مبنی بر روش مطالعه جریان‌های تاریخی - حدیثی در قرن دوم و سوم هجری با رویکرد ساختارگرا است. نگرش ساختارگرا به تاریخ حدیث شیعه و اهل سنت، پدیده‌ها را در این حوزه به صورت یک کل منسجم با تأثیرگذاری متقابل در نظر می‌گیرد، به صورت یک کل منسجم که عناصر مختلف آن با یکدیگر دارای همبستگی و پیوند متقابل است (گروهی از نویسنده‌گان، ۱۳۹۳ش، ص ۳۵۳-۳۸۱). عناصر مختلفی چون، سیاست، گرایش‌های فکری، حدیث شیعه و اهل سنت، مجموعه‌های حدیثی و غیره، در یک ساختار نقش خود را ایفا می‌کنند. شناخت جریان تاریخی سرت حدیث با رویکرد ساختارگرا و کوشش برای بازیابی روایات امام صادق(ع) در میراث حدیثی مسلمانان، می‌تواند آثاری در حل برخی ابهامات تاریخ حدیث شیعه و اهل سنت داشته باشد.

کلیدوازه مهمی که در روش‌شناسی این پژوهش نیاز به توضیح دارد، واژه «جریان» است که منظور از آن تشكل، جمعیت و گروه اجتماعی معینی است که افزون بر مبانی فکری، از نوعی رفتار ویژه اجتماعی نیز برخوردار است. «جریان شناسی» نیز به مفهوم شناخت منظومه و گفتمان،

چگونگی شکل‌گیری یک گفتمان و معرفی مؤسسان و چهره‌های علمی تأثیرگذار در گروه‌های فکری است (خسروپناه، ۱۳۸۸ش، ص ۹-۱۰).

به عبارت دیگر، «جريان» گروهی است که به هر علتی در دید جامعه عصر خودش متمایز شده است و برای آنجامعه شناخته شده و محل اشاره باشد؛ شاید مفهومی نزدیک به «گروه اجتماعی» در علم جامعه‌شناسی باشد. البته ضرورتاً به این معنا نیست که افراد آن جريان، فکری متفاوت از جامعه داشته باشند، مهم آن است که در یک تقابل، آن گروه و جريان توسط جامعه متمایز شناخته شوند (گرامی، ۱۳۹۶ش - الف، ص ۱۱۹؛ گرامی، ۱۳۹۶ش - ب، ص ۳۵). بر این اساس، جريان شناسی تاریخی در موضوع اين پژوهش، بررسی گفتمان ویژه‌ای برای انتقال روایات امام صادق(ع) به مذهب عامه است که تاکنون بدان پرداخته نشده است.

۲. بررسی تاریخی مدرسه علمی امام صادق(ع)

امام جعفر بن محمدصادق(ع) در سال ۸۰ قمری در مدینه متولد شد. مدت ۳۴ سال، امامت شیعیان را به عهده داشت و در سال ۱۴۸ قمری در سن ۶۸ سالگی، در مدینه به شهادت رسید (ابن حبان، ۱۹۷۳م، ج ۶، ص ۱۳۲). دوران امام باقر و امام صادق(ع) هم‌زمان با پایان دوره اموی و آغاز خلافت عباسیان بود. از این‌رو، در خلال درگیری‌ها میان حکومت اموی و عباسی، فرصتی فراهم آمد تا امام باقر و امام صادق(ع) بتوانند به نشر معارف اسلامی بپردازنند (جندي، ۱۹۷۷م، ص ۱۱۲-۱۸۵؛ مظفر، ۱۴۰۸ق، ص ۵۲-۵۵).

دولت اموی بزرگ‌ترین مانع در برابر مکتب اهل‌بیت(ع) به شمار می‌آمد و مثلاً مالک بن انس که از شاگردان بر جسته امام صادق(ع) بود و مدت زیادی با ایشان رفت و آمد داشت تا روی کار آمدن بنی عباس از امام صادق(ع) روایتی نقل نمی‌کرد (ابن عدی، ۱۹۸۸م، ج ۲، ص ۱۳۲). این خفقان و سخت‌گیری چنان بود که حتی افرادی که از امام(ع) حدیثی می‌شنیدند، آن را با عنوان «أخبارنا العالم» روایت می‌کردند و از بردن نام امام(ع) می‌ترسیدند (یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۳۸۱).

البته باید گفت سخت‌گیری‌های عباسیان باروی کار آمدن منصور دواینیقی مجددًا آغاز گشت و وی اگرچه نمی‌توانست با مرجعیت فقهی امام صادق(ع) به صورت صریح و علنی برخورد نماید، یا مانع برگزاری جلسات درس فقه ایشان گردد، اما امام(ع) را استخوان در گلوی خود می‌دانست (ابن خلکان، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۳۵) و بارها گفته بود: «به خدا قسم تو را به قتل می‌رسانم» (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۴۶۳).

به هرروی، در عظمت مجلس فقهی امام صادق(ع) و شخصیت ممتاز علمی ایشان، دانشمندان اهل تسنن مطالب بسیار گفته‌اند که البته مجال بررسی آن‌ها در این مقال نیست (ذهبی، بی‌تا، ج، ۱، ص ۱۶۶؛ مزی، ۱۴۱۳ق، ج، ۵، ص ۷۹؛ ذهبی، ۱۴۱۳ق، ج، ۶، ص ۲۵۷؛ صفتی، ۲۰۰۰م، ج، ۱۱، ص ۱۲۶؛ سخاوهی، ۱۴۲۴ق، ج، ۱، ص ۲۴۲؛ ظاهری حنفی، بی‌تا، ج، ۲، ص ۹).

اما با اختصار توصیفات شخصیت علمی ایشان، از زبان بزرگان عامله حکایت از این دارد که در جلسات درس امام صادق(ع) بسیاری از شیعیان و اهل تسنن حضور داشتند و بخش اعظم آن‌ها را ویان اهل تسنن بوده‌اند (نفیس، ۲۰۰۷م، ص ۵۰؛ حسنه، ۱۴۱۱ق، ص ۲۷۴). در توصیف عظمت مدرسه علمی امام صادق(ع) آن را همچون دانشگاهی دانسته‌اند که محدثان و فقهاء در آن حضور می‌یافتدند (ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج، ۳، ص ۳۷۲؛ حیدر، ۱۴۲۳ق، ج، ۱، ص ۴۷۵) و جلسات درس او مهم‌ترین درس فقه در شهر مدینه به حساب می‌آمد و تاریخ مدرسه‌ای بزرگ‌تر از مدرسه امام صادق(ع) به خود ندیده است (دخیل، ۱۹۷۴م، ص ۷۸؛ امین، ۱۴۰۳ق، ج، ۱، ص ۳۵).

بر اساس نصوص تاریخی، خانه امام صادق(ع) در مدینه، کنار مسجد رسول خدا(ص) بود (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج، ۹۷، ص ۲۲۵) و بسیاری از افراد، پس از نماز، برای یادگیری فقه به خانه او می‌رفتند (قاضی نعمان، بی‌تا، ج، ۳، ص ۲۹۲). حتی در برخی منابع آمده است: «جعفر بن محمد(ع) کسی است که دانشمندان به در خانه‌اش هجوم می‌آورند» (بسطامی حنفی، ۲۰۰۸م، ص ۷۲).

گستره علمی امام صادق(ع) چنان بود که شامل علوم مختلف می‌شد، به گونه‌ای که جابر بن حیان کتابی در هزار صفحه نگاشته بود که متضمن پانصد رساله از رسائل امام صادق(ع) بود (ابن خلکان، بی‌تا، ج، ۱، ص ۳۲۷).

بزرگان اهل تسنن در برایر عظمت علمی امام(ع) سر فرود آورده‌اند و ایشان را فقیه‌ترین مردم می‌شناختند (ابن عدی، ۱۹۸۸م، ج، ۲، ص ۱۳۲). ابوحنیفه پیشوای مذهب حنفی بافتخار می‌گوید: «لولا السستان هلک النعمان» (آلوسی، ۱۳۷۳ق، ج، ۱، ص ۸). مالک بن انس پیشوای مذهب مالکی نیز زیان به اعتراف می‌گشاید: «مارأت عین و لا سمعت اذن و لا خطر علي قلب بشر، افضل من جعفر بن محمد علماً و عباده و ورعاً» (ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج، ۳، ص ۳۷۲).

ابن حجر عسقلانی در توصیفات خود از شخصیت امام صادق(ع) می‌آورد، مردمان روایات وی را می‌آموختند و به مناطق دیگر می‌بردند و آوازه شهرتش عالم‌گیر بود (ابن حجر، بی‌تا، ص ۲۳۴). جاحظ نیز بر گسترش فقه و علوم جعفری در سراسر تمدن اسلامی اذعان می‌کند (جاحظ، ۲۰۰۲م، ص ۴۵۰). ابن وشاء می‌گوید: «شيخ را در مسجد کوفه در کردم که

می گفتند: «حدثنی جعفر بن محمد(ع)» (نجاشی، ۱۴۱۶ق، ص ۳۹). ابوزهره در این زمینه می-نویسد:

«علمای اسلام با تمام اختلاف نظرها و تعداد مشرب هایشان، در فردی غیر از امام صادق(ع) و علم او اتفاق نظر ندازند» (ابوزهره، بیتا، ص ۶۶).

ابن عقدہ کوفی (م. ۳۳۲ق)، تعداد شاگردان امام صادق(ع) را ۴۰۰۰ نفر ذکر کرده است (مفید، ۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۱۷۹؛ ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج ۳، ص ۳۷۲؛ محقق حلی، ۱۳۶۴ش، ج ۱، ص ۶۵؛ شهید اول، ۱۴۱۹ق، ج ۱، ص ۵۸؛ اربلی، ۱۴۰۵ق، ص ۲۴۶؛ امین، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۱۷۱). شیخ طوسی نام ۳۲۲۴ نفر از این ۴۰۰۰ نفر را احصاء کرده است (طوسی، ۱۴۱۵ق، ص ۱۵۲-۳۲۸). نکته قابل توجه این است که در این میان، تعداد راویان شیعه به بیش از ۴۰۰ نفر نمی‌رسد؛ یعنی حدود ۳۶۰۰ نفر از این تعداد راویان، اصحاب حديث و اهل تسنن بوده‌اند (حب الله، ۲۰۰۶م، ص ۲۸۶؛ غروی، ۱۳۸۶ش، ص ۲۱۸؛ صالحی نجف‌آبادی، ۱۳۸۴ش، ص ۱۶۴). برخی این عدد را مبالغه‌آمیز دانسته‌اند (صالحی نجف‌آبادی، ۱۳۸۴ش، ص ۱۶۴)؛ اما باید توجه داشت اینکه عدد راویان امام صادق(ع) این تعداد بوده باشد، با توجه به کتب حدیثی چهارصدگانه امر بعیدی به نظر نمی‌رسد (سبحانی، ۱۴۱۴ق، ص ۳۲۷)؛ بهویژه آنکه شیخ طوسی سه هزار و اندری از این راویان را در کتاب رجال خود نامبرده است (غمیه، ۱۹۷۹م، ص ۴۶۳) و چون شخصیت امام صادق(ع) به عنوان نماد فقاوت و علم در مدینه شناخته می‌شد، همه بر خود لازم می‌دیدند حداقل در تعدادی از جلسات درس وی حضور یابند (نعمت، بیتا، ص ۳۱۵).

به هر روی، حتی اگر عدد راویان مذکور توسط ابن عقدہ تقریبی باشد، اما او صافی که از جلسات درس خانه امام صادق(ع) وجود دارد، گفتار ابن عقدہ را تأیید می‌کند؛ نظیر اینکه در جلسات درس خانه امام صادق(ع) سقاء وجود داشته است (ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج ۳، ص ۳۷۳).

طبعی است برای یک جلسه درس معمولی نیاز به سقاء نیست و یا اینکه با وجود طبخ غذای بسیار، برخی موقع دیگر طعامی برای اهل خانه باقی نمی‌ماند (ذهبی، ۱۴۰۷ق، ج ۹، ص ۸۹).

نکته دیگری که در اثبات عدد ۴۰۰۰ شاگرد می‌تواند به عنوان قرینه مدنظر قرار گیرد، این است که ابن سیرین تصريح می‌کند که در کوفه چهار هزار جوان جویای فقه را درک کرده است (ذهبی، ۱۴۱۳ق، ج ۸، ص ۲۰۸). طبیعی است مدینه منوره در قرن دوم هجری در نقل احادیث بوم غالب بوده است و تعداد افرادی که ابن سیرین نقل می‌کند، با تعداد شاگردان امام(ع) برابری می‌نماید. همچنین نمی‌توان این عدد را مبالغه‌ای از جانب شیعه دانست، زیرا این گزارش از تعداد راویان امام صادق(ع) از جانب اصحاب حديث از جانب محدثان اهل تسنن بوده است و ابن شهرآشوب می‌نویسد: «قد جمع اصحاب الحدیث اسماء الروا...» (ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج ۳،

ص ۳۷۲). از سوی دیگر چنانچه برخی تصور کردند (صالحی نجف‌آبادی، ۱۳۸۴ش، ص ۱۶۴) این وصف به معنای حضور ۴۰۰۰ شاگرد در یک جلسه درس نبوده، بلکه می‌تواند به معنای حضور ۴۰۰۰ راوی در جلسات درس حدیث امام(ع) در طول دوران امامتش باشد. با این وجود علی‌رغم عظمت شخصیت علمی و مدرسه امام صادق(ع) حجم روایات نقل شده از امام صادق(ع) در منابع اهل تسنن، به‌هیچ‌وجه با این تعداد راوی تناسب ندارد و شمار آن، حدود ۴۱۲ روایت است که با حذف مکرات ۲۴۲ روایت می‌شود (امینی، ۱۳۸۷ش، ص ۱۴۶-۱۸۴). این تعداد با احتساب روایات با کنیه ابواسحاق نیز، کمتر از هزار و پانصد روایت است (مکی، ۱۴۰۷ق، ص ۲۳).

از این‌رو، به نظر می‌رسد حجم عظیمی از روایات امام صادق(ع) در منابع اهل تسنن مفقود شده، زیرا با وجود شخصیت علمی عظیم امام صادق(ع) در حوزه فقه حتی به عنوان یک فقیه عادی نیز آراء فقهی امام صادق(ع) مطرح نشده است. در حالی که آراء معاصران حضرت که بسیاری از آن‌ها افتخار شاگردی امام(ع) را به تصریح عالمان اهل تسنن داشته‌اند، به‌طور گسترده نقل شده است.

سید مرتضی علم‌الهدی این مطلب را به عنوان یکی از انتقادات بر مذهب عامه برمی‌شمرد و می‌نویسد: چگونه است که شما آراء امام صادق(ع) را در کنار ابوحنیفه و شافعی نمی‌نهید، حتی در سطح آراء احمد ابن حنبل، داود ظاهری و ابن جریر طبری هم از آن یادی نمی‌کنید؟ (علم‌الهدی، ۱۴۱۵ق، ص ۷۶).

به عنوان نمونه بخاری که در عصر امام هادی(ع) و امام عسکری(ع) می‌زیسته و کمتر از ۱۰۰ سال با امام صادق(ع) فاصله داشته و صاحب مهم‌ترین کتاب‌های حدیثی اهل تسنن است، حتی یک روایت در کتاب خود از امام صادق(ع) نقل نکرده است (ر.ک. نجمی، ۱۴۱۹ق، ص ۱۱۰-۱۱۴). این در حالی است که حدود ۷۰ تن از مشایخ اهل تسنن از روایات امام صادق(ع) بوده‌اند (محفوظ، ۱۴۲۶ق، ص ۲۷).

ابن ابی‌الحدید معتلی می‌گوید: ریشه علم فقه به امیرالمؤمنین(ع) برمی‌گردد، زیرا ابوحنیفه فقه را نزد جعفر بن محمد(ع) خواند و جعفر بن محمد(ع) نزد پدرش و ایشان از پدرانشان تا سرانجام به امام علی(ع) می‌رسد (ابن ابی‌الحدید، ۱۹۵۹م، ج ۱، ص ۱۸)؛ این عبارت نشان‌دهنده آن است که حتی فقه اهل تسنن نیز، به نوعی متصل به امام صادق(ع) است.

بنابراین، از یکسو با توجه به مجلس عظیم فقه جعفری و تعداد شاگردان ایشان و از سوی دیگر ناهمخوانی این موضوع با تعداد روایات امام صادق(ع) در منابع عامه، سؤال محوری این

پژوهش این است که آیا می‌توان جریان تاریخی را در منابع اهل تسنن بازشناسی کرد که موجب قلت نقل روایات حضرت امام صادق(ع) در کتب اهل تسنن شده است؟

برای پاسخگویی به این پرسش توجه به یکی از توصیفات در خصوص خانه امام صادق(ع) احتمالاً می‌تواند راهگشا باشد. در برخی کتب روایی و تاریخی آمده است که خانه امام صادق(ع) در قرن دوم هجری به دار السرقة شهرت یافت: «هذه دار تسمى دار السرقة» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۳۵۸)؛ اما اینکه دلیل این شهرت چیست و چرا به این مکان دار السرقة می‌گفتهند؟ در مورد این نام، احتمالات مختلفی توسط محدثان متأخر ارائه شده است:

احتمال نخست: دار السرقة نامی بود که به خاطر بیعتی که پدر محمد بن حسن بن عبدالله از شیعیان امام صادق(ع) بر امامت فرزندش گرفت، به این خانه داده شد؛ زیرا وی فرزندش را به عنوان حضرت مهدی(ع) معرفی کرد و این عمل وی، گرفتن بیعت برای فردی بود که استحقاق این مقام را نداشت.

احتمال دوم: خانه امام صادق(ع) به علت کثرت سرقت و دزدیده شدن اموال آن، به این نام شهرت یافته است (مازندرانی، ۱۴۲۱ق، ج ۶، ص ۳۱۹؛ مجلسی، ۱۴۰۴ق، ج ۴، ص ۱۲۳). این دو احتمال توسط ملاصالح مازندرانی و محمد تقی مجلسی مطرح شده است، لیکن میرزا ابوالحسن شعرانی این احتمالات را رد کرده و اذعان نموده که این نام به دلیلی دیگر به این خانه داده شده و احتمالاً مربوط به همان سال‌های ۱۵۰ است که از آن اطلاعی در دست نیست (مازندرانی، ۱۴۲۱ق، ج ۶، ص ۳۱۹).

همان‌طور که میرزا ابوالحسن شعرانی تصريح نموده، این احتمالات بدون دلیل و بعید است که با چند بار سرقت از یک خانه آن را دار السرقة بنامند و بهویژه با توجه به محل منزل امام صادق(ع) که در کنار مسجدالنبی(ص) بود، احتمال سرقت از آن، تقریباً متفاوت است. همچنین وصفی از سرقت از این خانه، در کتب حدیثی و تاریخی نیامده است؛ بلکه بر عکس، به دلیل احترامی که این خانه داشته، پس از آتش‌سوزی در زمان حیات امام صادق(ع) درب این خانه تا قرن پنجم هجری بسته بوده و اموال آن تحت الحفظ بوده است (ابن اثیر، ۱۹۹۷م، ج ۷، ص ۵۶۸؛ ابن جوزی، ۱۹۹۲م، ج ۱۵، ص ۷۱؛ ذہبی، ۱۴۰۷ق، ج ۲۷، ص ۲۴۴). بنابراین وقتی با قرایین موجود در مورد خانه امام صادق(ع) اصطلاح دار السرقة به کار می‌رود، باید آن را با زمینه‌های تاریخی آن عصر و خصوصیات مدرسه علمی امام صادق(ع) و مطالعات میان‌رشته‌ای در علم تاریخ و علم حدیث بررسی نماییم.

فرضیه مهمی که در این زمینه به نظر می‌رسد آن است که این اصطلاح با جریان سرقت حدیث ارتباط دارد و جریان اصلی برای نقل سخنان امام صادق(ع) به دلایلی نظیر سخت‌گیری

حاکمان وقت و یا حсадت حاسدان، جریان سرفت حدیث است. این فرضیه با وجود راویانی در کتب رجال که با عنوان سارق الحدیث شناخته شده‌اند، تقویت می‌گردد. بنابراین برای ترسیم چگونگی شکل‌گیری این جریان تاریخی و برای اثبات این فرضیه، با توجه به روش‌شناسی نقد انتساب باید چند عنصر را مورد توجه قرارداد تا بتوان به تبیین دقیق این موضوع پرداخت:

- شرایط تاریخی عصر امام صادق(ع)
- توصیف دارالسرقه از منزل امام صادق(ع)
- تعداد و ویژگی‌های راویانی که با عنوان سارق الحدیث در قرن دوم می‌زیسته‌اند؛
- تعداد روایاتی که از امام صادق(ع) در مجتمع حدیثی اهل تسنن با توجه به تعداد شاگردان ایشان نقل شده است.

۳. بررسی جریان تاریخی تدليس و سرفت حدیث

۱-۳. مفهوم شناسی سرفت حدیث

یکی از مسائلی که در مباحث حدیثی اهل تسنن به چشم می‌خورد، اصطلاح «سرفت حدیث» و «سارق حدیث» است، اما در بین محدثان شیعه کاربردی ندارد. سرفت حدیث یک اصطلاح اضافی، متشکل از دو واژه «سرق» به معنای ربودن یا گرفتن چیزی در خفاء (ابن فارس، ۴۰۴، ج ۳، ص ۱۵۶) و حدیث به معنای حکایت از قول، فعل و تغیر معصوم(ع) است (حافظیان، ۴۲۴، ج ۱، ص ۵۲۰).

برای این اصطلاح تعاریف متعددی ارائه شده است. ابن دقیق العید (م ۷۰۲ ق) می‌گوید:

«گر حدیثی با نام یک راوی معین شناخته شده باشد و کسی آن را برای طلب شهرت در نقل یک روایت یا هر دلیل دیگری، به شخص دیگری نسبت دهد، به آن حدیث مقلوب یا به این عمل سرفت حدیث گفته می‌شود» (ابن دقیق العید، ۱۹۰۲، ص ۲۸۱).

برخی متخصصان علم الحدیث نیز بر این مفهوم تأکید می‌کنند که اگر متن یا روایتی با نام یک راوی مشهور باشد، ولی ناقل روایت آن را با نام فردی دیگری در طبقه وی عوض کند، مثلاً نام نافع را با سالم عوض کند تا در روایت وی رغبت شود و بازار خود را با غربالت روایت گرم کند، به این راوی سارق حدیث و به روایت، روایت مسروقه گفته شود (زیان، ۲۰۰۳، ص ۴۲-۸۳).

سخاوهای نیز می‌گوید:

«سرقت حدیث به دو شکل رخ می‌دهد: نخست اینکه محلشی در روایتی انفراد دارد و سارق حدیث ادعا می‌کند که او نیز آن روایت را از شیخ آن محلث سمع کرده است؛ دوم اینکه یک روایت تنها با نام یک راوی شنیده‌شده است، ولی سارق حدیث می‌آید و ادعا می‌کند آن را از محلشی دیگر در همان طبقه سمع کرده است» (سخاوهی، ۲۰۰۴، ص ۲۵).

از تعاریف مختلف چند نکته در مسئله سرقت حدیث به دست می‌آید:

- سرقت حدیث در مواردی با قلب در احادیث یکسان گرفته شده است. البته باید توجه داشت قلب در احادیث ممکن است از روی سهو نیز باشد، درحالی که سرقت تنها از روی عمد است (ذهبی، ۱۴۱۲ق، ص ۶۰).

- سرقت حدیث و تدلیس در اسناد حدیث یک فرایند است، رستگار اما در سرقت حدیث، نکته‌ای وجود دارد که در تدلیس اسناد عمومیت ندارد و آن انفراد شیخ در روایت است، یعنی یک روایت تنها در نزد شیخ خاصی وجود دارد، درحالی که در مسئله تدلیس، انفراد شیخ راوی در روایت مطرح نیست (یعقوب رشید، ۲۰۱۱، ص ۱۰۸-۱۲۲). ضمن آنکه در تدلیس، افراد ضعیف در سند حذف می‌شود، درحالی که در سرقت حدیث این چنین نیست و تنها مسئله تفرد مطرح است (عتر، ۱۴۱۸ق، ص ۴۲۸)؛ و بر عکس شیخی که از سند حذف می‌شود، نه تنها ضعیف نیست بلکه أعلم از دیگران است؛ زیرا روایتی دارد که در نزد دیگران موجود نیست و دیگران تمایل دارند روایت او را به شیوخ خود نسبت دهند.

- برخی تصريح کرده‌اند که سرقت حدیث همان جعل سند است (ابن حبان، ۱۳۹۶ق، ج ۱، ص ۲۱۵).

در جمع‌بندی این تعاریف می‌توان گفت: سرقت حدیث عبارت از فرایندی است که طی آن راوی، روایتی را که شیخی در نقل آن تفرد دارد به دیگری نسبت می‌دهد؛ و تفاوت آن با تدلیس در سند این است که شیخی که روایت از وی سرقت شده، در نقل روایت تفرد داشته است.

۳-۲. بررسی ویژگی‌های راویان متهم به سرقت حدیث

احمد مرتضی در کتاب «بَثَ النَّجِيْث لِمَعْرِفَةِ الْمُتَّهِمِينَ بِسُرْقَةِ الْحَدِيْث» راویان متهم به سرقت حدیث را احصاء نموده و نام ۱۷۰ راوی را که در کتب تاریخی، رجالی، حدیثی و غیره به سرقت حدیث متهم بوده‌اند، ذکر می‌کند (برای آگاهی بیشتر ر.ک: زیان، ۳، ص ۲۰۰۳، ۴۳-۸۳).

توجه داشت درصورتی که تدلیس و سرقت را به یک مفهوم بگیریم، تعداد راویانی که در اسناد روایات تدلیس می‌کردند به مرتب بیشتر از این عدد است (مرتضی، بی‌تا، ص ۹۷-۲۳).

اکثر این راویان در چند مسئله با یکدیگر دارای قدر مشترک هستند و تبیین این وجود اشتراک می‌تواند در تبیین زمینه‌های تاریخی وقوع سرقت حدیث مؤثر باشد. این ویژگی‌ها به اختصار بدین شرح است:

- بیشتر سارقان حدیث توسط متقدمانی چون بخاری، ابن حبان، ابو حاتم، ابوذر عره توثیق شده‌اند مانند عبدالرزاق بن همام صناعی، صاحب کتاب «المصنف» یا ابراهیم بن عبد‌السلام مخزومی (ابن عدی، ۱۹۸۸م، ج ۱، ص ۲۵۹؛ مزی، ۱۴۱۳ق، ج ۱۱، ص ۳۱؛ ابن حجر، ۲۰۰۲م، ج ۱، ص ۶۵؛ ذهبي، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۲۴). عبارت «سرق الحدیث» درباره ۳۸۴ راوی، «أسرق الحدیث» درباره ۷ راوی و عبارت «تهم بسرقة الحديث» درباره ۶ راوی به کار رفته است. بررسی آراء رجالی اهل سنت نشان می‌دهد در بین رجالیان و تراجم نویسان اهل سنت، نخستین بار سخاوه (م ۹۰۲ق) این لفظ را جزء الفاظ جرح به شمار آورد، درحالی که معاصران وی و متقدمانی چون سیوطی (م ۹۱۱ق)، ابن حجر (م ۸۵۲ق)، عراقی (م ۸۰۶ق)، ذهبي (م ۷۴۸ق)، ابن صلاح (م ۶۴۱ق)، نووی (م ۶۷۶ق)، خطیب بغدادی (م ۴۶۳ق)، ابن ابی حاتم رازی (م ۳۷۷ق)، این عبارت را دال بر جرح ندانسته‌اند (زيان، ۲۰۰۳م، ص ۵۴).

برخی از سارقان حدیث جزء شیوخ بخاری و مسلم هستند و این خود دلالت بر توثیق این راویان دارد زیرا یکی از قرائن توثیق راوی در بین اهل تسنن، وقوع نام راوی در زمرة مشایخ بخاری و مسلم است. چون نام این دو کتاب، جامع صحیح است و بخاری و مسلم طبق شروط خودشان، روایات را تنها از ثقات نقل کرده‌اند (شاکر، بی‌تا، ص ۲۶؛ مرتضی، بی‌تا، ص ۳۴؛ معنوی، ۱۴۱۶ق، ص ۲۲۰). از جمله این افراد می‌توان به اسرائیل بن یونس؛ ابراهیم بن مجشر، اسماعیل بن عبدالله ابی اویس، پسر خواهر مالک بن انس اشاره کرد (ابن حجر عسقلانی، ۲۰۰۲م، ج ۱، ص ۳۳۹؛ برای آگاهی بیشتر ر.ک. مرتضی، بی‌تا، ص ۱۰۴-۱).

- برخی از سارقان حدیث، جزء راویان مهم کتاب‌هایی چون «موطأ» مالک بن انس هستند، مانند سوید بن سعید (ابن عدی، ۱۹۸۸م، ج ۳، ص ۴۲۹). باید توجه داشت مالک بن انس محدثی است که بیشتر روایات خود را عامدانه مرسل نقل کرده است: «من عادة مالك ارسال الحديث و اسقاط الرجل» (صیاح، ۱۴۳۰ق، ص ۲۵). ولی در سال‌های بعد برای روایات وی اسنادی دیده می‌شود که طبق دیدگاه برخی اسنادی ساختگی است (آقایی، ۱۳۹۳ش، ص ۳۴۷). با توجه به این موضوع، این احتمال وجود دارد که راوی متهم به سرقت، سندي برای حل مشکل قطع اسناد احادیث مالک بن انس ساخته باشد.

- گاه در دو طبقه، هم شیخ و هم راوی جزء سارقان حدیث بوده‌اند؛ مانند یحیی بن اکثم و شاگردش وکیع بن جراح و یحیی بن سعید القطان (ابن ابی حاتم، ج ۱۹۵۲، ص ۱۲۹). این مسئله نشان می‌دهد ساخت اسناد جعلی در این دوره یک امر پذیرفته شده در بین راویان حدیث بوده است.

- بسیاری از این سارقان حدیث، راویان افرادی هستند که حلقه مشترک روایات فقهی اهل تسنن به شمار آیند و غالب روایات فقهی از ایشان نقل شده است؛ مانند؛ شعبه، وکیع بن جراح، سفیان بن وکیع، اوزاعی، سفیان ثوری، ابن جریح، زهری، عبدالملک بن عبدالعزیز وغیره (ابن حجر، ۲۰۰۲، ج ۴، ص ۲۴۵؛ برای آگاهی بیشتر از حلقه مشترک روایات ر.ک: حسنه، ۲۰۰۷، سراسر اثر؛ حسینی و رضداد، ۱۳۹۹، ص ۵۱-۸۴).

- برخی از این سارقان حدیث، با وجود اتهام به سرقت حدیث، خود شیخ افرادی هستند که جزء منابع مهم روایات فقهی اهل تسنن به شمار می‌آیند، مانند ایوب بن سوید که شیخ شافعی است (ابن حبان، ۱۴۰۸، ج ۱۳، ص ۳۵۶).

- برخی از سارقان حدیث، به این وصف مشهورند: «یروی عن الثقات»؛ این نشان می‌دهد، دلیلی که ایشان اقدام به سرقت حدیث کرده‌اند، مسئله کسب شهرت نیست؛ زیرا ایشان در نقل روایت به وثاقت راوی بیشتر توجه کرده‌اند تا غرایت روایت مانند ابراهیم بن خالد مصیصی یا محمد بن حسن بن زباله مخزومی (ابن جوزی، ۱۴۰۶، ج ۱، ص ۴۰؛ ابن حبان، ۱۹۷۰، ج ۱، ص ۱۱۶).

- برخی از ایشان راویان مشترک بین شیعه و اهل تسنن هستند، مانند سلیمان بن داود، ابوایوب که از اصحاب امام صادق(ع) در طبقه نهم است (کشی، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۲۳۶). ابن عدی می‌گوید: وی روایات زیادی نقل کرده است (ابن عدی، ۱۹۸۸، ج ۳، ص ۲۹۵). یا عبدالسلام بن صالح ابی الصلت هروی که از صحابه امام رضا(ع) است (کشی، ۱۴۰۴، ج ۲، ص ۲۷۲؛ ابن جوزی، ۱۴۰۶، ج ۱، ص ۳۴۵).

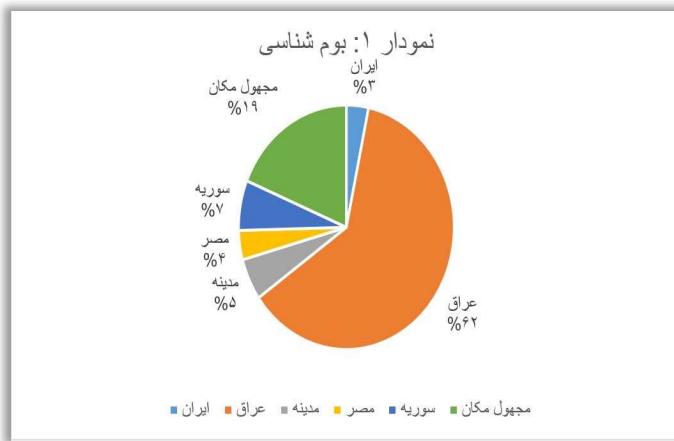
- تقریباً همه ایشان در حد فاصل قرن دوم و سوم قرار گرفته‌اند، این مسئله نشان می‌دهد سرقت حدیث ارتباط روشنی با پدیده‌های تاریخی این دوران دارد (ر.ک: مرتضی، بی تا، ۲۳-۹۵).

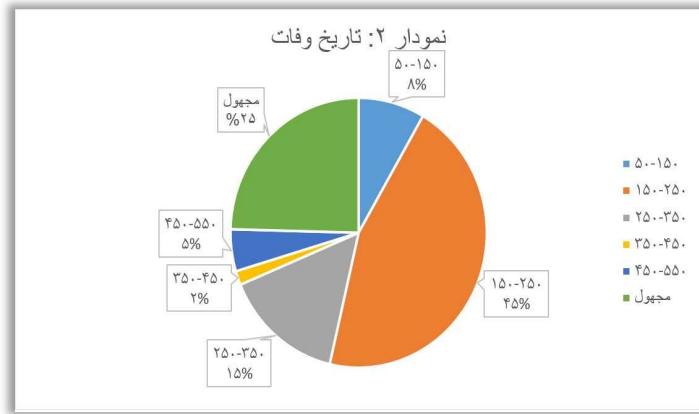
- برخی متأخران مانند ابن جوزی، سیوطی، ذهبی، نووی، ابن الصلاح، ... این عمل را دال بر ضعف راوی دانسته‌اند (ر.ک: زیان، ۲۰۰۳، ج ۴۲-۸۳)، ولی برخی گناه این کار را کمتر از جعل حدیث دانسته‌اند (سخاوهی، ۲۰۰۴، ج ۲۵، ص ۲۵).

از مجموع آنچه گفته شد، برخلاف آنچه درباره سرفت حدیث در میان متأخران اهل تسنن رایج آن است و آن را جرح بر راوی و سبب تضعیف روایت می‌دانند، این مسئله در میان متقدمان عامه به صورت دیگری ارزیابی می‌شده و عاملی برای جرح اکثر روایان متهم به سرفت حدیث نبوده و گویا با اهداف نقل روایت توجیه می‌گشته است.

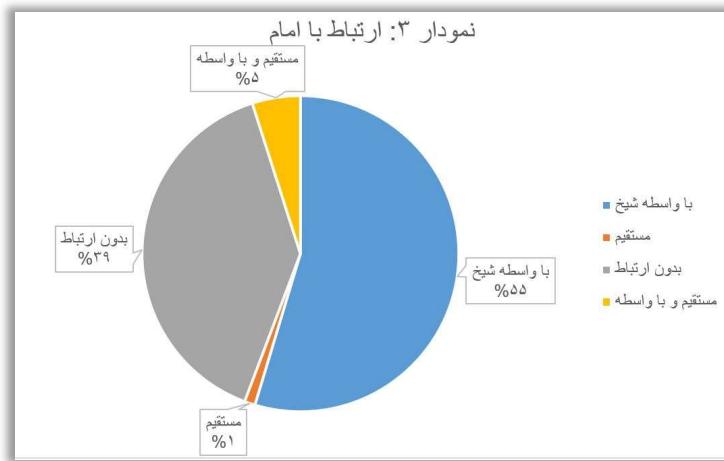
افرون بر این مسائل، بنا بر آنچه از گزارش‌های تاریخی و کتب رجال به دست می‌آید، افرادی که متهم به سرفت حدیث بوده‌اند، عمده‌تاً در قرن دوم یا معاصر با امام صادق(ع) مانند ابن جریح، عبدالرزاق صناعی،... و یا یک نسل پس از امام صادق(ع) می‌زیسته‌اند؛ و در این صورت بسیاری از شیوخ سارقان حدیث نسل بعد از امام صادق(ع) نیز، با واسطه یا بی‌واسطه جزء شاگردان و روایان امام صادق(ع) بوده‌اند؛ مانند اعمش، حفص، ابن وهب، یحیی بن سعید القطان، شعیب بن حرب و غیره.

برای آنکه ارزیابی دقیق‌تری از روایان متهم به سرفت حدیث انجام شود، اطلاعات آماری در زمینه‌های بوم‌شناسی، بازه زمانی، درجه اعتبار، ارتباط با امام صادق(ع) از ۱۷۹ راوی مذکور در کتاب «بُثُّ الْأَجِيَّث لِمَعْرِفَةِ الْمَتَّهِمِينَ بِسُرْقَةِ الْحَدِيثِ» از احمد مرتضی ارائه می‌شود:

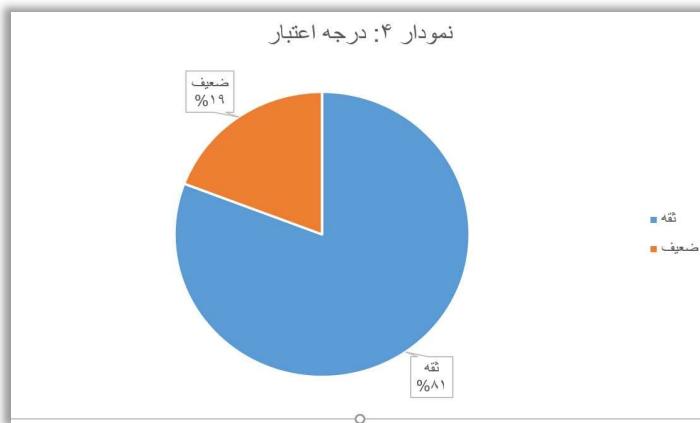




توضیح نمودار ۲ این است که در تاریخ وفات ملاک قرار گرفتن زمان ۴۰ سالگی فرد است بنابراین ممکن است راوی سال ۲۵۰ ق. فوت کرده ولی دوره تحدیث، وی در سال‌های ۱۵۰-۲۵۰ ق. قرار داشته است.



نقش جریان تاریخی تدلیس سنده در بازیابی روایات امام صادق (علیه السلام) / حسینی، رضاد



توضیح نمودار ۴ این است که در توثیق، راوی ممدوح ملحق به ثقه و راوی مجہول، ملحق به ضعیف شده است، درجایی که دلیل تضعیف راوی تنها سرقت حدیث از جانب رجالیانی چون ذهنی و ابن جزری معروف شده است، این راوی ثقه به شمار آمده است. چون این تضعیف بر اساس ملاک متقدمان پذیرفته نشده و سرقت حدیث عاملی در نزد متقدمان برای عدم وثوق راوی به شمار نمی‌آمده است، زیرا این افراد تنها از ثقات روایت می‌کردند. در مواردی که اختلاف نظر در مورد وثاقت راوی وجود داشته، به دلیل ناظر بودن عدم وثاقت به مسئله سرقت حدیث، اصل بر وثاقت راوی قرارگرفته است.

۳-۳. تبیین دلایل ارتباط جریان سرقت حدیث با روایات امام صادق(ع)
 به طور کلی جریان‌های تاریخی ارتباط تنگاتنگی باهم دارند و مبانی هر یک را باید در جریان‌های دیگری جست و جو نمود. جریان سرقت حدیث نیز از این قاعده مستثنی نیست و برخی جریان‌های تاریخی در شکل‌گیری آن تأثیر داشته است. از مهم‌ترین جریان‌های تاریخی، جریان منع نقل و تدوین حدیث در قرن اول هجری است. ابلاغ سیاست حکومتی منع از نقل و نگارش روایات فقهی و سنت پیامبر اکرم(ص) توسط عمر بن خطاب (شهرستانی، ۲۰۰م، ص ۲۰؛ Alishahi, 2017, p. 313-341) و ادامه این سیاست توسط حکومت اموی در قرن اول هجری به ویژه توسط حجاج بن یوسف ثقیل سبب شد تا روایات فقهی از پیامبر اکرم(ص) رفته‌رفته به ورطه فراموشی سپرده شود. به طوری که درباره حجاج گفته شده است: «انه قد أمات السنّة» (بلادری، ۱۴۱۷ق، ج ۱۳، ص ۳۹۱).

این جریان سبب شد تا مشکلات مختلفی در اسناد روایات فقهی اهل تسنن نظیر حلقه مشترک، اسناد فامیلی، وجود معمران در اسناد، رشد وارونه سند (حسنی، ۲۰۰۷، ج، ۱، ص ۱۵۳؛ مناوی، ۱۹۹۱، ص ۳۱۸؛ حمودی، ۲۰۱۴، ص ۱۰۹؛ ابن حجر عسقلانی، ۱۴۰۴، ج، ۲، ص ۷۸۲؛ صنعتی، ۱۴۰۳، ج، ۱، ص ۹)، مکثران در حدیث (ابوریه، ۱۴۱۵، ص ۱۵)، ارسال سند و قطع در اسناد و نیز جریان مهم سرقت حدیث به وجود آید.

حال با توجه به تعریف ارائه شده از سرقت حدیث، دلایل عمدہ‌ای رابطه جریان سرقت حدیث را با روایات امام صادق(ع) تقویت می‌نماید:

نخست آنکه نام امام صادق(ع) در اسناد روایات اهل تسنن بسیار کم آمده و همان‌طور که گفته شد، میان تعداد راویان و شاگردان ایشان، با تعداد روایات در کتب اهل تسنن نامخوانی وجود دارد. از این‌رو، احتمال تدلیس در سند و حذف نام امام صادق(ع) از سند روایت و نسبت دادن روایت به دیگران تقویت می‌شود.

دوم آنکه ویژگی خاص سرقت حدیث آن است که شیخ در روایت تفرد دارد. بنا بر گزارش‌های تاریخی تنها شیخی که در این مقطع از تاریخ، ادعای تفرد در روایات خود داشته، امام صادق(ع) بوده است که می‌فرمود: «سلوونی قبل أن تفقدوني فإنى أحذثكم بأحاديث لا يحدثكم بها أحد من العالمين»؛ از من بپرسید پیش از آن‌که مرا از دست بدھیم، زیرا من برای شما روایاتی نقل می‌کنم که تاکنون هیچ‌کس برای شما نقل نکرده و هرگز کسی برای شما نقل خواهد کرد (ذهبی، بی‌تا، ج، ۱، ص ۱۶۶؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج، ۱، ص ۲۵۷؛ مجلسی، ۱۴۰۳، ج، ۴۷، ص ۳۳).

این روایت در کتاب‌های شیعه و اهل تسنن نقل شده و نشان می‌دهد امام صادق(ع) در بسیاری از روایات خود متفرد بوده و کسی جز ایشان، این روایات را نقل نکرده است. ابن ابی المقادام می‌گوید:

«من می‌دیدم که او این جمله را می‌گویید، درحالی‌که وقتی به او نگاه می‌کردم، می‌فهممیدم او از سالله پیامبران است» (ابن عدی، ۱۹۸۸، ج، ۲، ص ۱۳۲).

سوم: مقارنه بین روایات فقهی شیعه و اهل تسنن تشابه مضمونی و اشتراکی بیش از هفتاد درصد را نشان می‌دهد (واعظ زاده خراسانی، ۱۳۹۰، ش، ص ۵۸-۵۹؛ حکیم، ۱۳۹۶، ش، ص ۱۷۶).

۴-۳. دلایل وقوع سرقت حدیث از روایات امام صادق(ع)

به‌طورکلی، رجالیان اهل سنت برای سرقت حدیث دلایل متفاوتی را ذکر کرده‌اند، از قبیل دس و تزویر و قابل اعتماد نشان دادن اسناد روایات، نقل روایات غریب برای ترغیب راویان به نقل

روایات ایشان، ترکیب کردن اسناد به دلیل فقدان منابع مکتوب، جهل و کم‌دانشی راوی، تمایل راوی به انتشار روایات از شیوخی که درکشان نکرده است (برای آگاهی بیشتر ر.ک: یعقوب رشید، ص ۱۰۸-۱۲۲؛ مرتضی، بی‌تا، ص ۲۳-۹۷).

برخی دلایل مذکور به دلایلی از جمله عدم عمومیت در بین راویان متهم به سرقت حدیث، قابل نقد می‌باشند و نمی‌تواند جریان تاریخی سرقت حدیث را در قرن دوم و سوم به صورت مستند و علمی توجیه نماید (برای آگاهی بیشتر ر.ک. مرتضی، بی‌تا، ص ۲۳-۹۷). بهترین دلیل از دلایل مذکور، آخرین علت است که تمایل راوی به نقل روایت از شیوخی است که آنان را درک نکرده و روایت را از ایشان نشنیده و انتساب روایت به شیخ دیگری است. چنانچه این دلیل در دلایل تدلیس در سند به عنوان مهم‌ترین دلیل مطرح شده است (قریوتی، ص ۲۰۰؛ شیر علی، ص ۱۴۳؛ سبط بن عجمی، ص ۱۴۰؛ ایشان، ص ۱۱؛ برای آگاهی بیشتر درباره شکل گیری تدلیس در حدیث ر.ک: حیدری، رستگار، ۱۳۹۷، ش، ص ۹۳-۱۱۰).

این دلیل در خصوص روایات امام صادق(ع) نیز می‌تواند مطرح شود؛ زیرا همان‌طور که گفته شد، تعداد راویان از امام صادق(ع) با تعداد روایات نقل شده از ایشان در مجتمع حدیثی اهل تسنن، سازگاری ندارد. از این‌رو، این سؤال مطرح است که چرا راویان متهم به سرقت حدیث، تمایلی به نقل روایات از امام صادق(ع) نداشتند و به جعل اسناد و انتساب روایت به شیخ دیگری غیر از امام صادق(ع) می‌پرداختند؟

برخی دلایل در ارتباط با سرقت حدیث از روایات امام صادق(ع) عبارت‌اند از:

۱-۳-۴. ترس از حکومت عباسیان

شرایط سیاسی و اختناق حکومت عباسی از مهم‌ترین دلایلی است که سبب شد تا مردم جرأت نقل روایات با ذکر نام جعفر بن محمد(ع) را نداشته باشند. گزارش‌های متعددی از حساسیت و سخت‌گیری خلافت عباسی بر امام صادق(ع) در کتب حدیثی و تاریخی دیده می‌شود.

به عنوان نمونه حساسیت منصور به مقام فقاہت امام صادق(ع) تا آنجا بود که به امام(ع) می‌گفت: «فقه خود را به رخ من نکش» و امام(ع) نیز از روی تقبیه پاسخ می‌داد: «کجا از من فقه صادر شده است» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۴۴۶)؛ و یا درباره امام(ع) می‌گفت: «جعفر بن محمد مثل یک استخوان در گلوی من است» (ابن حیون، ۱۴۰۹، ص ۲۹۳؛ طبری، ۱۴۱۳، ص ۲۹۸).

ابن خلکان می‌نویسد:

«سخنگوی بنی عباس (ابن وهب) در شهر مدینه اعلام می‌کرد، جز مالک بن انس و ابوحنیفه کسی حق ندارد در مسائل دینی و فقهی فتو/ دهد» (ابن خلکان، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۳۵).

وی به امام صادق(ع) می‌گفت:

«می‌خواهم خانه‌های شما را خراب کنم و نگذارم احدی از اهل حجاز و شام نزد شما بیایند، برای اینکه آمدن مردم نزد شما مفسد است» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۱۱، ص ۱۵۹).

در راستای همین سختگیری‌ها منصور عباسی دستور داد تا به‌طور ناگهانی امام صادق(ع) را از مدینه به بغداد احضار کنند و به حاکم مدینه دستور داد تا وصی امام صادق(ع) را در مدینه به قتل برسانند (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۳۱۰).

سختگیری خلفای عباسی بعد از منصور دوایقی نسبت به پیروان مذهب جعفری، باشدت بیشتری ادامه یافت و هارون‌الرشید سختگیرترین و ظالم‌ترین خلیفه نسبت به شیعیان بود (ابوالفرج اصفهانی، ۱۹۶۵م، ص ۳۰۸-۳۳۸). شدت خصوصیت عباسیان با امام صادق(ع) به حدی بود که حتی هادی عباسی، تهدید به نبش قبر امام صادق(ع) نمود (سید بن طاووس، ۱۴۱۴ق، ص ۲۶۷؛ برای آگاهی بیشتر ر.ک: انصاری پور، ۱۳۹۴ش، سراسر اثر).

در متون روایی و تاریخی، عامل ترس از نقل روایت از امام صادق(ع) و متهم کردن محدثان به رفض و تشیع، به صراحت نقل شده است. به عنوان نمونه در حدیثی راوی می‌گوید: «به امام موسی کاظم(ع) عرض کردم: مشایخ ما برایمان روایاتی از امام باقر(ع) و امام صادق(ع) نقل کرده‌اند، ولی از روی ترس زیاد آن را بیان نمی‌کنند و کتاب‌هایشان را مخفی می‌کنند...» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۱۵۳).

همچنین روایات متعددی دلالت دارد که افرادی چون شافعی، به خاطر حمایت از امام صادق(ع) از جانب حکومت عباسی تهدید می‌شدند (طویل محمد، بی‌تا، ص ۲۴۲؛ ذهبی، ۱۴۰۷ق، ج ۱۴، ص ۳۳۸). این مسئله با وجود این فرینه که از امام صادق(ع) در کتب حدیثی با القاب العالم، الثقة (مالك بن انس، ۱۴۱۳ق، ج ۱، ص ۱۳۶؛ ج ۲، ص ۲۱۴؛ شافعی، ۱۴۰۰ق، ج ۱، ص ۳۷۱؛ ج ۴، ص ۷۲؛ کلباسی، ۱۳۸۰ق، ج ۲، ص ۱۸۴) و کنیه ابواسحاق (کشی، ۱۴۰۴ق، ص ۴۴۷) یادشده، تقویت می‌شود.

۴-۳. عدم حجیت خبر واحد در نزد اصحاب رأی عراقي

مسئله تقابل اصحاب رأی و اصحاب حدیث یکی از جریان‌های مهم تاریخ علوم اسلامی در قرن دوم هجری است که بر جنبه‌های مختلف فقهی، حدیثی و کلامی تأثیر گذاشته است (ندوی، ۱۴۰۱ق، ص۳۸؛ شاخت، ۱۹۸۱، ص۱۸؛ مذکور، ۱۹۷۳م، ص۸۰-۸۹).

مسئله تدلیس در اسناد و حذف نام شیخ اصلی از روایت و نسبت آن به سایر راویان، بی‌ارتباط با مسئله اصحاب رأی و حضور آنان در محیط عراق نیست. به گونه‌ای که شعبه بن حجاج درباره اصحاب حدیث می‌گوید: «ما رأيٌت من اصحاب الحديث إلا يدلُّس» (ابن عساکر، ۱۴۱۵ق، ج ۱۵، ص۴۰۲) باید توجه داشت مسئله تدلیس در اسناد و ارسال عامدانه سند توسط بزرگان اصحاب حدیث چون مالک بن أنس، سفیان ثوری، ابو داود طیالسی، طاووس بن کیسان، ابن شهاب زهرا، مسلم بن حجاج، عطاء بن أبي رباح، ... در نزد اهل تسنن، مسئله‌ای غیرقابل انکار است (ابن ابی حاتم، ۱۴۲۷ق، ص۶۶؛ سبط بن عجمی، ۱۴۰۶ق، ص۱۴-۲۳؛ ابن حجر، ۱۴۱۲ق، ج ۵، ص۳۳۴؛ حصه، ۱۴۰۸ق، ج ۱، ص۳۴؛ صیاح، ۱۴۳۰ق، ص۲۲).

توضیح آنکه از یکسو مسئله سکونت اصحاب رأی و راویان متهم به سرقت حدیث در عراق (مرتضی، ۱۴۲۸ق، ص۹۷-۲۳) و از سوی دیگر اعتقاد اصحاب رأی مبنی بر بی‌اعتباری اخبار آحاد (کاشانی، ۱۴۰۹ق، ص۴۰) سبب گشت اصحاب حدیث برای نقل روایات خود، اسناد مختلفی جعل کنند تا از نگاه اصحاب رأی، مشهور به نظر برسد و مورد پذیرش آنان قرار گیرد وقتی اصحاب رأی روایات آحاد اصحاب حدیث را به بهانه واحد بودن رد می‌کردند، راویان حدیث تمایل به جعل طرق متعدد برای متکثر نشان دادن شیوخ حدیثی خود داشتند (عنوی، ۱۴۲۸ق، ص۳۴۶).

تأثیر این جریان تاریخی بر اسناد روایات فقهی امام صادق(ع) از آن جهت بود که ابوحنیفه، پیشوای اصحاب رأی، با نقل اخبار آحاد فقهی مخالف بود و می‌گفت: «الفريضه لاثبت الا بدليل مقطوع و حديث على رضى الله عنه من الآحاد فلا ثبت الفريضه به» (کاشانی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص۱۴؛ بنابراین، طبق نظر وی، احکام فقهی با خبر واحد از امام علی(ع) ثابت نمی‌گردد و چون اهل حدیث، در تقابل با اصحاب رأی، بر حفظ سنت نبوی تأکید داشتند و بخش اعظمی از روایات فقهی از امام صادق(ع) نقل شده بود، بر آن شدند تا برای هر روایت طرق متعدد مورد پذیرش اهل تسنن را جعل نمایند تا خبر مشهوری به نظر آید و موردن قبول واقع گردد.

در برخی گزارش‌های تاریخی از آن دوره تعبیر به فتنه ابلیس، فتنه ابوحنیفه یا فتنه کبرا کرده‌اند؛ ابن سیرین می‌گوید:

«تا پیش از ابوحنیفه، کسی از اسناد سؤال نمی‌کرد، ولی هنگامی که این فتنه رخ داد، از اسناد پرسش می‌شد. بزرگان اهل تسنن تأکید کرده‌اند که خضر این فتنه، از فتنه ابليس بیشتر بوده و بدترین فتنه در تاریخ مسلمانان به شمار آمده است» (خطیب بغدادی، ۱۴۱۷ق، ج ۱۳، ص ۳۹۶).

۳-۴-۳. دیدگاه‌های مغرضانه نسبت به امام صادق(ع)

یکی دیگر از مهم‌ترین عوامل برای جعل در اسناد روایات امام صادق(ع) این است که اگر قرار بود تمامی روایات فقهی اهل تسنن منقول از امام جعفر بن محمد صادق(ع) باشد، اهل تسنن که خود را منسوب به صحابه می‌دانستند و با شیعه دارای رقابت بودند، استقلال و تشخض مذهب خود را از دست می‌دادند و این امر برایشان خوشایند نبود.

چنانکه امام صادق(ع) می‌فرماید:

«حدیث ما بر قلب غیر شیعه سخت و گران است. بلای مردم بر ما عظیم است، اگر ایشان را فرا بخوانیم ما را اجابت نمی‌کنند و اگر ایشان را رها کنیم، جز به ما هدایت نمی‌شوند» (صفار، ۱۹۸۳م، ج ۲، ص ۱۹۲؛ ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶م، ج ۳، ص ۳۳۶).

در این باره روایتی از زبان ابن شبرمه قاضی اهل رأی در عراق، وجود دارد که فقیهی از حجاز [که احتمالاً امام صادق(ع) بود] به او می‌گوید: «خرج العلم من عندهنا» و او می‌گوید: «نعم و لكن لم يرجع اليكم» (ابن قتیبه، ۲۰۰۳م، ج ۲، ص ۲۲۹؛ جاحظ، ۱۴۲۳ق، ص ۲۷۳)؛ بنابراین ابن شبرمه تصریح می‌کند که روایات در محیط عراق، به فقیه مدنیه [امام صادق(ع)] منسوب نمی‌شده است.

لازم به ذکر است که در عبارت دینوری، نامی از امام صادق(ع) برده نمی‌شود، ولی در روایات مناظراتی بین ابن شبرمه و امام صادق(ع) گزارش شده است و از سوابی دیگر از زبان امام صادق(ع) این سرزنش نسبت به اهل عراق وارد شده است (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۴۳) که علم از ما به سمت ایشان خارج شده است آیا ممکن است ایشان بدانند و ما (از سنت نبوی) ناآگاه باشیم این محل است (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۳۹۸). البته در متون تاریخی، در هر دوره‌ای افراد متعددی به عنوان فقیه مدنیه شناخته می‌شدند که افقه فقهها بودند مانند مالک بن انس، هشام بن عروه، یحیی بن سعید و غیره. در زمان ابن شبرمه، معاصر امام صادق(ع) افقه فقهاء مدنیه، به گفته مالک بن انس و ابوحنیفه و دیگران، امام صادق(ع) بود (مزی، ۱۴۱۳ق، ج ۵، ص ۷۹؛ ابن شهرآشوب، ۱۹۵۶ق، ج ۳، ص ۳۷۸).

مسئله حسادت به جایگاه امام صادق(ع) نیز موضوع مهمی بوده است که امام صادق(ع) به آن اشاره کرده است (فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۱۰). همان‌گونه که بیان شد، جریان رقیب یعنی اصحاب رأی نیز در این زمینه کارشکنی می‌کردند و اهل تسنن را به خاطر اخذ روایات توسط اصحاب حدیث، از امام صادق(ع) سرزنش می‌کردند (علم الهدی، ۱۳۴۸ش، ج ۲، ص ۷۳۶). در تاریخ آمده است که وقتی مردم عراق از حفص بن غیاث درخواست نقل حدیث کردند، از وی خواستند که از امام صادق(ع) برای ایشان نقل روایت نکند، چون اگر کسی اسم امام صادق(ع) را می‌آورد، کفش‌ها به سمت او پرتاپ می‌شد (ذهبی، ۱۴۱۳ق، ج ۶، ص ۳۶۳). این مسئله احتمالاً به دو جهت بوده است: یا خطرناک بودن ذکر نام امام صادق(ع) و یا اکراه سامعین حدیث در عراق نسبت به نام امام صادق(ع) این‌که حجم وسیعی از نصوص فقهی فقط از امام صادق(ع) نقل شود، برای اهل تسنن به ویژه اصحاب رأی خواهایند نبوده است، برخی از حدیث شناسان، به موضوع تمایل به تنوع در شیوخ حدیثی، به عنوان یکی از عوامل تأثیرگذار بر تدلیس سندي، در این دوران در عراق تأکید کرده‌اند؛ بنابراین، در این دوره، روایان حدیث از نقل زیاد روایت از یک شیخ اجتناب می‌کردند. از نظر سخاوه‌ی آنچه در نزد اصحاب حدیث مجوز این تدلیس در استناد بود، توثیق راوی حقيقة روایت در نزد ایشان بود (سخاوه‌ی، ۱۴۲۴ق، ص ۲۳۸؛ خطیب بغدادی، بی‌تا، ص ۲۲؛ غفوری، ۲۰۰۹م، ص ۲۳؛ قریویتی، ۲۰۰۴م، ص ۱۶). به عبارت دیگر اگر اسم امام صادق(ع) را از سند روایت حذف می‌کردند، حذف نام ایشان محل به سند نبود، زیرا زمانی تدلیس در سند از نظر آنان اشکال داشت که نام راوی ضعیف از سند حذف می‌شد. از سوی دیگر، تلاش بر حفظ سنت نبوی از جانب روایان حدیث سبب می‌شد، به جهت تمایل به کثرت در شیوخ نزد سامعین حدیث این تدلیس در سند تحقق یابد (غفوری، ۲۰۰۹م، ص ۲۳)، بنابراین، بر اساس آنچه بیان شد فرضیه سرقت روایات امام صادق(ع) و نقل آن با استناد دیگر در جوامع حدیثی اهل سنت تقویت می‌شود.

۴-۳. مقارنه و شباهت میان روایات شیعه و اهل سنت

بعد دیگری که می‌تواند فرضیه سرقت حدیث را تقویت کند، همان‌گونه که برخی محققان بر آن تأکید داشته‌اند، شباهت حداقلی محتوای روایات فقهی شیعه و اهل سنت است (واعظ زاده خراسانی، ۱۳۹۰ش، ص ۵۸-۵۹). به طورکلی، در هر موضوع مقارنی دو دلیل می‌تواند سبب پیدایش تشابه در روایات شود: نخست توارد و دوم اقتباس. می‌توان درباره ریشه‌یابی این تقارن سه احتمال را در نظر گرفت: نخست: روایت هم در شیعه و هم در اهل سنت واردشده باشد؛ دوم: شیعه از اهل سنت اقتباس کرده باشد؛ سوم: اهل سنت از شیعه اقتباس کرده باشد.

در بررسی احتمالات فوق، احتمال توارد در روایات دور از واقع به نظر می‌رسد، زیرا اگر حکم در بین اهل سنت وجود داشته باشد، نبایستی روایات شیعه به شکل پرسش‌هایی باشد که مسبوق به هیچ سابقه‌ای نباشد، بلکه باید اشاراتی به وجود روایت در بین اهل سنت نیز باشد، زیرا جامعه اهل سنت و شیعه در کنار یکدیگر و هم‌جوار بوده‌اند و دو جامعه مجزا نبوده‌اند که هیچ گفتمانی در بین ایشان وجود نداشته باشد. به عبارت دیگر اگر حکمی در جامعه اسلامی منسوب به پیامبر اکرم(ص) وجود داشته باشد، پرسش از آنچه معنایی می‌تواند داشته باشد، یا حداقل باید اشاره‌ای به آن موضوع در روایت باشد؛

احتمال دوم یعنی اقتباس شیعه از اهل سنت نیز به دلیل ممنوعیت برگزاری حلقات فقهی در حکومت بنی امية بهویژه حکومت طولانی حجاج در عراق (بلادری، ۱۴۱۷، ج ۱۳، ص ۳۹۱) و به دلیل اشکالات مهم مدار الاستناد در استناد روایات فقهی اهل سنت (Hammond، ۲۰۱۴، ص ۱۰۹)، بعيد به نظر می‌رسد، چون دسترسی اهل سنت به فقه ابعد از دسترسی شیعه به فقه بوده است و زیرا قدیمی‌ترین وصف اثر حدیثی فقهی اهل سنت مربوط به سال ۱۵۰ هجری از عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح است (ابن ندیم، ۱۳۵۰، ش ۲۸۲؛ پاکتجی، ۱۳۹۲، ش ۱، ج ۱، ص ۹۱).

بنابراین احتمال اقتباس اهل سنت از شیعه به دلیل وجود کتاب علی(ع) در دست امام صادق(ع) که مشتمل بر همه احکام فقهی حتی دیه خراش بوده است (صفار، ۱۹۸۳، م ۱۴۲-۱۴۶؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۱، ص ۲۳۹)، تقویت می‌شود؛ ضمن اینکه در صورت اثبات جریان تاریخی سرقت حدیث، این جریان خود می‌تواند به عنوان یک قرینه، احتمال اقتباس اهل سنت از شیعه را تقویت نماید. شاید به نظر برسد این شباهت در روایت به تنها بی مثبت مسروقه بودن روایت نیست، ولی تکرار چنین مسئله در ده‌ها روایت یعنی انتساب روایت امام صادق(ع) به چند نفر از مشایخ خاص نظیر عایشه، عبدالله بن عمر، عبدالله بن عباس، در قالب یک داستان، فرضیه مسروقه بودن روایت را تقویت می‌کند. البته بررسی دقیق و تفصیلی نمونه‌ها مجال دیگری را می‌طلبد و در اینجا تنها به ذکر دو نمونه اکتفا می‌شود.

برای بازیابی روایات فقه جعفری از جوامع روایی عame باید توجه داشت که سرقت حدیث از دو جهت در روایات فقهی اهل تسنن تحقیق‌یافته است:

۱-۴-۳. بازیابی اسناد روایات سند

این قسم، در روایات بسیاری از سارقان حدیث قابل مشاهده است؛ به گفته برخی چون سخاوی و ذهبی از بزرگان اصحاب حدیث، به خاطر حفظ سنت نبوی و احیای آن، ناگزیر از تعویض

اسناد و یا اصطلاحاً تدلیس در سند بودند (سخاوی، ۱۴۲۴ق، ج ۱، ص ۲۲۳؛ برای آگاهی بیشتر ر.ک: غفوری، ۲۰۰۹م، ص ۲۰-۲۲).

۲-۳-۴. بازیابی متن روایات

روایات فقه جعفری در جوامع حدیثی اهل تسنن، گاه با عین الفاظ و عبارات و گاه با تغییراتی در متن که توسط راوی انجام شده قابل بازیابی است. حال به بیان دو نمونه از روایاتی که احتمال سرقت حدیث در آنها مطرح می شود، می پردازیم:

نموفه اول

با بررسی منابع روایی، تغییر در سند در برخی موارد بدین صورت اتفاق افتاده که سند روایت به صورت کلی تغییر کرده و از طریق اهل تسنن به پیامبر اکرم (ص) یا صحابه رسیده است. به عنوان نمونه ابراهیم بن ابی الیث نصر که متهم به سرقت حدیث بوده (خطیب بغدادی، ۱۴۱۷ق، ج ۶، ص ۱۸۹)، اما از راویان ثقة در نزد برخی رجالیان اهل تسنن است (ابن حبان، ۱۹۷۳م، ج ۴، ص ۲۳۵). وی در طرق متعددی از عبیدالله اشجاعی و به واسطه سفیان ثوری از امام صادق (ع) نقل می کند (ابن عدی، ۱۹۸۸م، ج ۱، ص ۲۶۹). روایات متعددی از او توسط بخاری، مسلم، أبو داود، ترمذی، نسائی، ابن ماجه در کتب حدیثی نقل شده است (مرتضی، بی تا، ص ۲۵). با مطالعه تطبیقی برخی روایات او، محتوا روایاتی که نقل کرده است، در نزد شیعه با اسنادی دیگر به امام صادق (ع) می رسد. در اینجا تنها به یک نمونه اشاره می شود. در مسئله خمس از وی روایت شده است که:

«وَأَخْبَرَنَا أَبُو عَيْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ، ثَنَا عَلَيْيَ بْنُ حَمْشَادٍ، ثَنَا يَزِيدُ بْنُ الْهَبِيشِ، ثَنَا
 إِبْرَاهِيمَ بْنَ أَبِي الْلَّيْثِ، ثَنَا الْأَشْجَاعِيُّ، ثَنَا سَفِيَّانُ، عَنْ أَبِيْوبِ السَّخْتَبِيَّانِ،
 عَنْ نَافِعٍ، عَنْ أَبْنَ عَمْرٍ قَالَ: مَنْ اسْتَفَادَ مَالًا فَلَا يَرْكِيْهِ حَتَّى يَحُولَ عَلَيْهِ
 الْحَوْلُ» (بیهقی، ۱۳۴۴ق، ج ۴، ص ۱۰۳).

این روایت، در احادیث شیعه با اسناد دیگری به امام صادق (ع) می رسد: «مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ،
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، عَنْ الْفَضْلِ بْنِ شَاذَانَ، عَنْ صَفَوَانَ بْنَ يَحْيَى، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْكَانَ،
 عَنْ مُحَمَّدِ الْحَلَبِيِّ قَالَ: سَأَلَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) عَنِ الرَّجُلِ: يُفِيدُ الْمَالَ قَالَ: فَلَا يُرْكِيْهِ حَتَّى يَحُولَ
 عَلَيْهِ الْحَوْلُ» (طوسی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۳۵). دلایلی که می تواند شاهدی بر اثبات مدعای مسروقه بودن روایت باشد عبارتند از:

الف) بررسی زمانی صدور روایت: روشن است روایت مذکور در جوامع حدیثی اهل سنت مربوط به خمس است و باید توجه داشت، خمس جزء احکام شرعی بوده است که از زمان عمر بن خطاب عمل به آن به تدریج کمرنگ شد و بهویژه در زمان حکومت اموی با آن مقابله صورت گرفته و به صورت کامل ترک شد (ابن سعد، بی‌تا، ج ۵، ص ۳۹۱؛ عسگری، ۱۳۹۹ق، ص ۴۹-۶۶)؛ بنابراین از آنجاکه ظهور روایت در قرن دوم هجری است، یعنی زمانی که در قرن گذشته به این روایت عمل و استناد نشده و گزارشی هم از نقل این روایت در کتب حدیثی اهل سنت در قرن اول نیز وجود ندارد، می‌توان ادعا کرد که ریشه روایت در منابع اهل سنت به منابع شیعی بازمی‌گردد.

ب) همسانی این روایت با روایت امام صادق(ع) در منابع شیعی؛

ج) وجود نام سارق حدیث در سند روایت؛

بنابراین با توجه به این دلایل، می‌توان این روایت را یکی از نمونه‌های فرضیه سرقت حدیث در نظر گرفت.

نمونه دوم

در برخی موارد دیگر، راوی، سند روایت از امام صادق(ع) را به صورت مرسل می‌آورد. حال به صورت حذف سند به صورت کامل، یا به صورت ارسال در بخشی از سند با حذف نام امام صادق(ع). مثلاً ابوداد و روایتی را به صورت مرسل از پیامبر اکرم(ص) از قتاده (م. ۶۱ق) در فضیلت و استحباب فاصله انداختن بین روزه ماه شعبان و رمضان نقل می‌کند:

«حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا حَمَادٌ، عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ(ص):

أُوصِلُوا تَبَيْنَ شَعْبَانَ وَرَمَضَانَ» (ابوداود، ۱۴۰۸ق، ص ۱۲۲).

همین روایت در منابع شیعه از امام صادق(ع) نقل شده است: «عَنْ أَبْنِ النُّعْمَانِ عَنْ زُرْعَةَ عَنْ الْمُفَضْلِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ(ع) مِثْلُهُ وَ قَالَ وَ كَانَ أَبِي يَقْصِلُ بَيْنَ شَعْبَانَ وَ رَمَضَانَ بِيَوْمٍ» (اشعری قمی، ۱۴۰۸ق، ص ۲۰). در اینجا باید توجه داشت، حماد بن اسامه بن زید کوفی از روایان مشترک بین شیعه و اهل تسنن است (ذهبی، ۱۴۱۳ق، ج ۹، ص ۲۷۸؛ شبستری، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۴۵۶) و در کتب رجال اهل تسنن نیز به سرقت حدیث متهم است (ذهبی، ۱۹۶۳م، ج ۱، ص ۵۸۸؛ مرتضی، بی‌تا، ص ۱۵۰).

در بین اهل سنت روایات متعددی وجود دارد که پیامبر اکرم(ص) دو ماه شعبان و رمضان را پیوسته و بدون فاصله روزه می‌گرفته است (طبرانی، بی‌تا، ج ۲۳، ص ۲۶) و برخی روایات وجود دارد که برخی زهاد نیز در قرن اول هجری ماه شعبان و رمضان و به صورت کلی تمام

سال را پیوسته روزه می‌گرفتند (ابن عبدالبر، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۵۵۴)؛ بنابراین، اگر دستورالعمل تفصیل بین روزه ماه شعبان و رمضان وجود می‌داشت، جایی برای این عمل باقی نمی‌ماند. با توجه به وجود این روایت از امام صادق^(ع) در منابع شیعی وجود راوی متهم به سرفت حدیث در سند روایت اهل سنت و حکمی که در این روایت با سیره عملی برخی از اهل سنت در قرن اول هجری تعارض داشته است، احتمال سرفت حدیث در این روایت تقویت می‌شود؛ یعنی امام صادق^(ع) ضمن تأیید سنت باقی‌مانده استحباب روزه ماه شعبان در بین مسلمانان، با بیان حکم تفصیل بین شعبان و رمضان، این سنت را به صورت کامل تبیین کرده است.

بنا بر آنچه گفته شد، بازیابی روایات فقه جعفری در منابع روایی اهل سنت نیاز به تلاش‌های گسترده محققان شیعی و مطالعات گسترده فقه تطبیقی دارد و موضوعی است که بنا بر نظر برخی متخصصان، تقریباً در بیش از ۹۰ درصد روایات فقهی اهل تسنن (واعظ زاده خراسانی، ۱۳۹۰ش، صص ۵۸-۵۹) و طبق تحقیقات برخی دیگر تا ۷۰ درصد (حکیم، ۱۳۹۶ش، ص ۱۷۶) حدیث مشترک فقهی، قابل جستجو و تعمیم است.

نتایج تحقیق

- ۱- مطالعه تاریخی عصر امام صادق^(ع) و شکوه و عظمت محفل درسی ایشان، گویای این مطلب است که جریان‌های سیاسی و اجتماعی خاصی سبب گشته تا حجم انبوهی از روایات ایشان، در منابع روایی به نام آن حضرت ثبت نگردد و تعداد روایات ایشان در جوامع روایی عامه اندک باشد.
- ۲- مهم‌ترین جریان تاریخی که برای بازیابی روایات امام صادق^(ع) بامطالعه تاریخ و رجال به دست می‌آید، جریان سرفت حدیث است.
- ۳- سرفت حدیث یکی از موضوعات مطرح شده در کتب علل حدیث به معنای آنکه راوی روایتی را که شیخی در آن متفرد است، به شیخی دیگر نسبت دهد؛ اصطلاح سرفت حدیث در مصادیق خود مشمول نوعی از تدلیس یا روایت مقلوب نیز می‌شود و بعضی آن را با جعل اسناد یکسان گرفته‌اند.
- ۴- بر اساس این جریان، روایان، احادیث امام صادق^(ع) را که در نقل آن‌ها متفرد بود به روایان مشهورتری نسبت می‌دادند یا در متن احادیث تغییراتی به وجود می‌آوردند؛ بنابراین، بالا ملاحظه این مطلب، می‌توان از طریق مطالعه و مقارنه میان فقه شیعه و اهل تسنن، به احادیث مشترک فقهی بسیار دست یافت.

- ۵- برخی دلایل مهم برای سرقت حدیث نشان می‌دهد، گفتمان‌های حاکم بر هر عصر، نظریه گفتمان تقیه و گفتمان تقابل اصحاب رأی و حدیث، می‌تواند تأثیر بسیار بر جامعه علمی آن زمان گذارد که اثرات آن تا قرن‌های متتمادی آشکار باشد.
- ۶- راهکار علمی برای بازیابی روایات امام صادق(ع) از منابع حدیثی عامه، دو روش کاربردی مقارنه بین روایات فرقیین و برسی استناد جوامع حدیثی اهل تسنن، از حیث وقوع نام افراد متهم به سرقت حدیث و تدلیس در استناد هست.
- ۷- بنا بر اثبات نظریه سرقت حدیث، لزوم مراجعه و استفاده از روش‌های تاریخ‌گذاری و تحلیل محتواهای متون روایی، جهت بازیابی مجموعه چندین هزار روایت امام صادق(ع) در منابع روایی عامه ضروری به نظر می‌رسد.
- ۸- بازیابی روایات امام صادق(ع) در منابع حدیثی اهل تسنن، می‌تواند ابزارهای جدیدی را جهت استنباط احکام فقهی در اختیار فقهای شیعه قرار دهد، به این معنا که از مقایسه متون حدیثی شیعه و اهل تسنن، بتواند به جهت صدور اخبار، الفاظ روایات و مواردی از این قبیل بهتر و دقیق‌تر دست یابد. چنانکه بسیاری از فقهاء و اصولیون درباره ضرورت فقه مقارن سخن گفته‌اند و تبیین این نظریه، مبانی روشن‌تر و قابل اطمینان‌تری در فقه مقارن در اختیار فقیهان قرار می‌دهد.

کتاب نامه:

قرآن کریم.

آفایی، سید علی، (۱۳۹۳ش)، *تاریخ‌گذاری حدیث، روش‌ها و نمونه‌ها*، (گلزاری، شاخت، موسکی)، تهران: حکمت.

آلوسی، محمود شکری، (۱۳۷۳ش)، *مختصر التحفه الاتنى عشرية*، قاهره: المطبعه السلفيہ.
 ابن ابی الحدید، عبدالحمید، (۱۹۵۹م)، *شرح نهج البلاعه*، بی‌جا: داراحیاء الکتب العربیہ.
 ابن اثیر، عزالدین علی بن محمد، (۱۹۹۷م)، *الکامل فی التاریخ*، بیروت: دار الکتاب العربی.
 ابن جوزی، عبدالرحمن بن علی، (۱۹۹۲م)، *المتنظم فی تاریخ الامم والملوک*، بیروت: دار الکتب العلمیہ.

ابن حبان، محمد بن حبان، (۱۴۰۸ق)، *الإحسان فی تقریب صحیح ابن حبان*، بیروت: موسسه الرساله.
 ابن حبان، محمد بن حبان، (۱۹۷۳م)، *التحقات*، حیدرآباد: دائرۃ المعارف العثمانیہ.

ابن حبان، محمد بن حبان، (۱۳۹۶ق)، *المحروجين من المحدثين والضعفاء والمتروكين*، حلب: دار الوعي.

ابن حبان، محمد بن حبان، (۱۹۷۰م)، *معرفه الضعفاء والمحروجين*، هند: حیدرآباد.

ابن حجر عسقلاني، احمد بن علي، (۱۴۱۲ق)، *الاصابه في تمييز الصحابة*، بيروت: دارالجيل.

ابن حجر عسقلاني، احمد بن علي، (۲۰۰۲م)، *لسان الميزان*، عربستان: دار البشائر الاسلامية.

ابن حجر عسقلاني، احمد بن علي، (بیتا)، *الصواعق المحرقة في الرد على اهل البدع والزنادقة*، تهران: بی نا.

ابن حبیون، نعمان بن محمد، (۱۴۰۹ق)، *شرح الاخبار في فضائل الانبياء*، قم: جامعه مدرسین.

ابن خلکان، عبدالرحمن بن محمد، (بیتا)، *وفیات الاعیان*، لبنان: دارالثقافه.

ابن دقیق العبد، محمد بن علي، (۲۰۱۹م)، *الاقتراح في بيان الاصطلاح*، بيروت: ناشرون.

ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع، (بیتا)، *الطبقات الکبری*، بيروت: دار صادر.

ابن شهرآشوب، محمد بن علي، (۱۹۵۶م)، *مناقب آل ابی طالب (علیه السلام)*، نجف: مطبعه الحیدریه.

ابن عبدالبر، یوسف بن عبدالله، (۱۴۱۲ق)، *الاستیعاب*، بيروت: دارالجیل.

ابن عدی، عبدالله، (۱۹۸۸م)، *الکامل*، بيروت: دارالفکر.

ابن عساکر، علی بن حسن، (۱۴۱۵ق)، *تاریخ مدینه دمشق*، بيروت: دار الفکر.

ابن فارس، احمد بن فارس، (۱۴۰۴ق)، *معجم مقاييس اللغة*، بي جا: مكتبه الاعلام الاسلامي.

ابن قتیبه دینوری، عبد الله بن مسلم، (۲۰۰۳م)، *عيون الاخبار*، بيروت: دار الكتب العلميه.

ابن مقفع، عبدالله بن مقفع، (۱۹۳۷م)، *کلیله و دمنه*، قاهره: مطبعه امیریه.

ابن ندیم، محمد بن اسحاق، (۱۳۵۰ش)، *الغھرست*، تهران: کتابخانه اسدی.

ابوداود، سلیمان بن اشعت، (۱۴۰۸ق)، *المراسیل*، بيروت: موسسه الرساله.

ابوريه، محمود، (۱۴۱۵ق)، *اضواء على السنن المحمدية*، قاهره: دار المعارف.

ابوزهره، محمد، (بیتا)، *الامام الصادق عليه السلام*، بي جا: مطبعه احمدعلی.

ابوالفرج اصفهانی، علی بن حسین، (۱۹۶۵م)، *مقالات الطالبین*، قم: موسسه دارالکتاب.

إربلی، علی بن ابی الفتح، (۱۴۰۵ق)، *كشف الغمة*، بيروت: دار الأضواء.

اشعری قمی، احمد بن محمد، (۱۴۰۸ق)، *التوادر*، قم: مدرسه الامام المهdi(ع).

امین، محسن، (۱۴۰۳ق)، *اعیان الشیعہ*، بيروت: دارالتعارف.

امینی، نوروز، (۱۳۸۷ش)، «روایات اهل‌البیت (علیه‌السلام) در منابع اهل‌سنّت»، *علوم حدیث*، ش ۴۷، ص ۱۴۶-۱۸۴.

انصاری پور، صادق، (۱۳۹۴ش)، *مظلومیت شیعه در عصر عباسیان*، قم: دارالتهذیب.
بساطامی حتفی، عبدالرحمن بن محمد، (۲۰۰۸م)، *مناهج التوسل فی مباحث الترسّل*، بیرونی: جامعه بیرونی.

بلادری، احمد بن یحیی، (۱۴۱۷ق)، *جمل من أنساب الأشراف*، بیرون: دار الفکر.
بیهقی، احمد بن الحسین، (۱۳۴۴ق)، *الستن الكبيری*، حید آباد: مجلس دائرة المعارف.
پاکچی، احمد، (۱۳۹۲ش)، *پژوهشی پیرامون جوامع حدیثی اهل سنّت*، تهران: دانشگاه امام صادق (علیه‌السلام).

جاحظ، عمرو بن بحر، (۱۴۲۳ق)، *البيان والتبيين*، بیرون: دار و مکتبه الہلال.
جاحظ، عمرو بن بحر، (۲۰۰۲م)، *رسائل الجاحظ*، بیرون: دار و مکتبه الہلال.
جندي، عبدالحليم، (۱۹۷۷م)، *الامام جعفر الصادق (علیه‌السلام)*، قاهره: المجالس الاعلى للشؤون الاسلامية.

حافظیان بابلی، ابوالفضل، (۱۴۲۴ق)، *رسائل فی علم الحديث*، قم: دارالحدیث.
حاکم نیشابوری، محمد بن عبدالله، (۱۴۰۰ق)، *معرفه علوم الحديث*، بیرون: دار الآفاق.
حب الله، حیدر، (۲۰۰۶م)، *نظریه السنّه فی الفكر الامامی الشیعی*، بیرون: موسسه انتشار العربی.
حر عاملی، محمد بن حسن، (۱۴۰۹ق)، *وسائل الشیعه*، قم: موسسه آل‌البیت(ع).
حسنی، محمد مجیر خطیب، (۲۰۰۷م)، *معرفة مدار الاستناد و بیان مكانته فی علم علل الحديث*، ریاض: دار الیمان.

حسنی، هاشم معروف، (۱۴۱۱ق)، *تاریخ الفقه الجعفری*، قم: دار الكتب الاسلامی.
حسینی، بی بی زینب؛ رضداد، علیه، (۱۳۹۹ش)، «نقد دیدگاه مستشرقان درباره حلقة مشترک با تکیه بر حدیث شیعه»، *پژوهشنامه قرآن و حدیث*، ش ۲۶، ص ۵۱-۸۴.

حصه، بنت عبدالعزیز، (۱۴۰۸ق)، *الحدیث المرسل بین الرد و القبول*، مکه: دار ابن حزم.
حضرتی، حسن، (۱۳۹۰ش)، *روش پژوهش در تاریخ شناسی*، تهران: پژوهشکده امام خمینی(ره) و انقلاب اسلامی.

حکیم، محمدحسن، (۱۳۹۶ش)، *حدیث فقهی مشترک*، قم: دانشگاه ادیان و مذاهب.
حمودی، فهد بن عبدالرحمن، (۲۰۱۴م)، *خارطة نظریه المدار*، بیرون: شبکه العربیه للابحاث.

حیدر، اسد، (۱۴۲۳ش)، *الامام الصادق و المذاهب الاربعه*، قم: المجمع العالمى لاهل البيت عليهم السلام.

حیدری، اکرم؛ رستگار، پرویز (۱۳۹۷ش)، «تأثیر حکومت ها و عقاید عامه مردم بر شکل گیری تدليس در حدیث»، *مطالعات قرآن و حدیث*، ش ۲۲، ص ۹۳-۱۱۰.

خسروپناه، عبدالحسین (۱۳۸۸ش)، *جریان شناسی فکری ایران معاصر*، قم: مؤسسه فرهنگی حکمت نوین اسلامی.

خطیب بغدادی، احمد بن علی، (۱۴۱۷ق)، *تاریخ بغداد*، بیروت: دارالکتب العلمیه.

خطیب بغدادی، احمد بن علی، (بی‌تا)، *الکفایه فی علم الروایه*، مدینه منوره: مکتبه العلمیه.

دخیل، علی محمد علی، (۱۴۰۷م)، *الامام جعفر الصادق (علیه السلام)*، بیروت: دار التراث العربی.

ذهبی، محمد بن أحمد، (۱۴۰۷ق)، *تاریخ الاسلام*، بیروت: دارالکتب العربی.

ذهبی، محمد بن أحمد، (۱۴۱۲ق)، *الموقظة*، حلب: مطبوعات الاسلامیه.

ذهبی، محمد بن أحمد، (۱۴۱۳ق)، *سیر أعلام النبلاء*، قاهره: دار الحدیث.

ذهبی، محمد بن أحمد، (۱۴۶۳م)، *میزان الاعتدال*، بیروت: دارالمعرفه.

ذهبی، محمد بن أحمد، (بی‌تا)، *تذكرة الحفاظ*، بیروت: دارالکتب العلمیه.

رازی، عبدالرحمن بن ابی حاتم، (۱۹۵۲م)، *الجرح و التعذیل*، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

رازی، عبدالرحمن بن ابی حاتم، (۱۴۲۷ق)، *العلل*، ریاض: مطبع الحمیضی.

زرین کوب، عبدالحسین، (۱۳۷۵ش)، *تاریخ در ترازو*، تهران: امیرکبیر.

زيان، رمضان اسحاق، (۲۰۰۳م)، *سرقة الحديث واثره فی الجرح و التعذیل*، مجله جامعه الاسلامیه،

ش ۲، ص ۴۲-۸۳.

ساماران، شارل، (بی‌تا)، *روش‌های پژوهش در تاریخ*، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی.

سبحانی، جعفر، (۱۴۱۴ق)، *کلیات فی علم الرجال*، قم: مؤسسه نشر اسلامی.

سبط بن عجمی، ابراهیم بن محمد، (۱۴۰۶ق)، *التبیین لاسماء المدلسین*، بیروت: دارالکتب العلمیه.

سخاوی، محمد بن عبدالرحمن، (۱۴۲۴ق)، *التحفة اللطیفة فی تاریخ المدینه المنوره*، بیروت: دارالکتب العلمیه.

سخاوی، محمد بن عبدالرحمن، (۲۰۰۴م)، *فتح المغیث شرح الفیه الحدیث*، بیروت: دارالکتب العلمیه.

سمعونی، طاهر بن صالح، (۱۴۱۶ق)، *توجیه النظر الی اصول النظر*، تحقیق ابوغده، حلب: مکتبه المطبوعات.

- سید بن طاووس، علی بن موسی، (۱۴۱۴ق)، **منهج الدعوات و منهج العبادات**، بيروت: مؤسسه اعلمی.
- شاخت، يوزف، (۱۹۸۱م)، **أصول الفقه الاسلامی**، بيروت: دارالکتب اللبناني.
- شافعی، محمد بن إدريس، (۱۴۰۰ق)، **المسنن**، بيروت: دارالکتب العلمیه.
- شاکر، احمد محمد، (بی‌تا)، **الباعث الحثیث شرح اختصار علوم الحديث ابن کثیر**، بيروت: دارالکتب العلمیه.
- شبستری، عبد الحسین، (۱۴۱۸ق)، **الفائق فی رواه و اصحاب الامام الصادق (علیه السلام)**، قم: جامعه مدرسین.
- شهرستانی، سید علی، (۲۰۰۹م)، **منع تلدوین الحديث**، بيروت: مؤسسه الاعلمی.
- شهید اول، محمد بن مکی، (۱۴۱۹ق)، **ذکری الشیعه**، قم: مؤسسه آل البيت لایحاء التراث.
- شیرعلی، حسین سامی، (۱۴۳۸ق)، **علم علل الحديث**، بيروت: دار الولاء.
- صالحی نجف‌آبادی، نعمت‌الله، (۱۳۸۴ش)، **غلو در آمدی بر افکار و عقائد غالیان در دین**، تهران: نشر کویر.
- صفار، محمد بن حسن، (۱۹۸۳م)، **بصائر الدرجات**، نجف: مطبعه الحیدریه.
- صفدی، خلیل بن أبيک، (۲۰۰۰م)، **الوانی بالوفیات**، بيروت: دار احیاء التراث العربي.
- صنعتی، عبد الرزاق، (۱۴۰۳ق)، **المصنف**، بيروت: مکتب الاسلامی.
- صیاح، علی بن عبدالله، (۱۴۳۰ق)، **الثقات الذين تعمدوا وقف المرفوع او ارسال الموصول**، عربستان: دار ابن جوزی.
- طبری آملی صغیر، محمد بن جریر، (۱۴۱۳ق)، **دلائل الامامه**، قم: انتشارات بعثت.
- طبرانی، سلیمان بن احمد، (بی‌تا)، **المعجم الكبير**، قاهره: دار احیاء التراث العربي.
- طوسی، محمد بن حسن، (۱۴۰۷ق)، **تهذیب الاحکام**، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- طوسی، محمد بن حسن، (۱۴۱۴ق)، **الاماکن**، قم: دارالثقافة.
- طوسی، محمد بن حسن، (۱۴۱۵ق)، **رجال**، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- طویل، محمد امین غالب، (بی‌تا)، **تاریخ الملویین**، بيروت: دار الاندلس.
- ظاهری حنفی، یوسف بن تنغری، (بی‌تا)، **النجوم الزاهره**، مصر: دارالکتاب.
- عتر، نورالدین، (۱۴۱۸ق)، **منهج النقد**، دمشق: دار الفکر.
- عسگری، مرتضی، (۱۳۹۹ق)، «الخمس بين السياسة والتشريع»، **الهادی**، ش ۲، ص ۴۹-۶۶.
- علم‌الهدی، علی بن حسین، (۱۴۱۵ق)، **الانتصار**، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.

علم الهدى، علی بن حسین، (۱۳۴۸ش)، *الذریعه*، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

عونی، حاتم بن عارف، (۱۴۲۸ق)، *اضاءات بحثية في علوم السنة النبوية*، رياض: دار الصميحي.

غروی نائینی، نهلہ، (۱۳۸۶ش)، *تاریخ حدیث شیعه*، قم: شیعه شناسی.

غفوری، عبدالماجد، (۲۰۰۹م)، *التدليس والمدليسون دراسة عامة*، دمشق: دار ابن کثیر.

فیض کاشانی، محمد محسن، (۱۴۱۵ق)، *تفسیر الصافی*، تهران: مکتبه الصدر.

قاضی نعمان، نعمان بن محمد، (بی‌تا)، *شرح الاخبار فی فضائل الانئمة الاطهار*، قم: موسسه النشر الاسلامی.

قریوتوی، خالد، (۲۰۰۴م)، *الرسال و التدليس*، ریاض: مکتبه الراشدون.

کاشانی، ابوبکر بن مسعود، (۱۴۰۹ق)، *بلائع الصنائع*، پاکستان: مکتبه الحبیبیه.

کشی، محمد بن عمر، (۱۴۰۴ق)، *اختیار معرفه الرجال*، قم: موسسه آل البيت (علیهم السلام).

کلباسی، محمد بن ابراهیم، (۱۳۸۰ق)، *الرسائل الرجالیه*، بیروت: دار المعرفة.

کلینی، محمد بن یعقوب، (۱۴۰۷ق)، *الكافی*، تهران: دار الكتب الاسلامیة.

گرامی، سید محمد هادی، (۱۳۹۶ش - الف)، *مقدمه‌ای بر تاریخ نگاری اندیشه‌ای و اندیشه‌ای*، تهران: انتشارات امام صادق (علیه السلام).

گرامی، سید محمد هادی، (۱۳۹۶ش - ب)، *نخستین اندیشه‌های حدیثی شیعه*، تهران: انتشارات امام صادق (علیه السلام).

پژوهشکده تاریخ اسلام: گروهی از نویسنده‌گان، (۱۳۹۳ش)، *گفتارهایی در باب تاریخ نگاری و روش شناسی تاریخی*، تهران:

مازندرانی، محمد صالح، (۱۴۲۱ق)، *شرح اصول الكافی*، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

مالك بن أنس، (۱۴۱۳ق)، *الموطأ*، دمشق: دار القلم.

مجلسی، محمد باقر، (۱۴۰۳ق)، *بحار الانوار*، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

مجلسی، محمد باقر، (۱۴۰۴ق)، *مرآة العقول*، تهران: دار الكتب الاسلامیه

محفوظ، حسین علی، (۱۴۲۶ق)، *جوانب منسیة في الدراسة السنتية النبوية*، بغداد: ابن الوقوف الشیعی.

محقق حلی، جعفر بن حسن، (۱۳۶۴ش)، *المعتبر*، قم: موسسه سید الشهداء.

مذکور، محمد سلام، (۱۹۷۳م)، *مناهج الاجتهاد فی الاسلام*، کویت: جامعه کویت.

مرتضی، احمد، (بی‌تا)، *بیث النجیب لمعرفه المتهمین بسرقة الحديث*، کنو: جامعه بایرو.

مزی، یوسف بن عبدالرحمن، (۱۴۱۳ق)، *تهذیب الکمال*، بیروت: مؤسسه الرساله.

- مظفر، محمدحسین، (۱۴۰۸ق)، *تاریخ الشیعه*، بیروت: دارالزهراء.
- مغنية، محمدجود، (۱۹۷۹م)، *الشیعه فی المیزان*، بیروت: دار التعارف.
- مفید، محمد بن محمد، (۱۴۱۴ق)، *الامالی*، بیروت: دار المفید.
- مکی عاملی، یوسف، (۱۴۰۷ق)، *عقیده الشیعه فی الامام الصادق (علیه السلام)*، بیروت: دارالزهراء.
- مناوی، محمد عبدالرؤوف بن علی، (۱۹۹۱م)، *الیوقیت والدرر*، ریاض: مکتبة الرشد.
- نجاشی، احمد بن علی، (۱۴۱۶ق)، *رجال*، قم: موسسه النشر الاسلامی.
- نجمی، محمدصادق، (۱۴۱۹ق)، *اصوات علی الصحیحین*، قم: موسسه المعارف الاسلامیہ.
- ندوی، عبدالرحمن، (۱۴۰۱ق)، *دور الحديث قی تکوین المناخ الاسلامی و صیانته*، هند: لکھنؤ.
- نعمت، عبدالله، (بی تا)، *روح التشیع*، بیروت: دارالبلاغہ.
- نفیس، احمد راسم، (۲۰۰۷م)، *الشیعه و التشیع لاهل البيت*، قاهره: مکتبة الشروق.
- واعظ زاده خراسانی، محمد، (۱۳۹۰ش)، *مقارن نگاری فقهی*، زمانه، ش ۱۰۷، ص ۵۸-۵۹.
- یعقوب رشید، احمد، (۲۰۱۱م)، «سرقة الحديث مفهومها، صورها، دوافعها و آثارها»، *علوم الشریعه و القانون*، ش ۳۸، ص ۱۰۸-۱۲۲.
- یعقوبی، (بی تا)، *تاریخ یعقوبی*، بیروت: دارصادر.

Alishahi ghalehjougi, Abolfazl, et al, (2017), ‘Rereading the Motivations Behind the Prohibition of Narrations and Recording Traditions and Their Historical Implications’, *Journal of Shi'a Islamic Studies*, p. 313-341.